

اليوم .. في الأسواق

ALFAISALY

جريدة أسبوعية - رياضية - ثقافية - اجتماعية

أطلب الملحق
٨ صفحات مجانا

٢٠٠ فلس

الأسواق

٢٨

الإثنين ٢٤ رمضان ١٤١٩ هـ الموافق ١١ كانون الثاني ١٩٩٩م العدد (١٦٩٩) - السنة السابعة ، عمان - المملكة الأردنية الهاشمية

في اتصال هاتفي مع الحسن
الرئيس اليمني يعرب عن تهانيه
وسعادته بشفاء الحسين

عمان - بئرا - تلقى سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد مساء امس اتصالا هاتفيا من فخامة اخيه الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية اليمنية اعرب خلاله الرئيس اليمني عن تهانيه وسعادته لشفاء جلالة الملك الحسين سائلا الله عز وجل ان يعيد جلالاته الى ارضه ووطنه وامته سالما معافا.

وشكر سمو الامير الحسن الرئيس عبد الله صالح على مشاعره الطيبة متمنيا له دوام الصحة والتوفيق.

البيت الرمضاني.. صفحة ثقافية اجتماعية رمضان
■ بناء المستقبل .. صفحة خاصة بالأقلام الشابة والواعد
■ الشلية تسيطر على المائدة الرمضانية في السهرات الفنية بمصر

في ملحق
٨
الطابع، برنامج للنقاش بين الحكومة
ومجتمع الاعمال الاردني

غرفة صناعة عمان تدعو الصناعيين
٦
للاستفادة من خدماتها

تصاعد النشاط في البورصة
٧
بدعم اسهم صناعية استراتيجية

الحسن يستقبل وفد عشائر بئر السبع ويؤكد المساواة في بلد الحسين



سموه لدى استقباله وفد عشائر بئر السبع

لماذا توقفت المسيحية عن ذبح اليهود وابقت اسلحتها مشرعة بوجه المسلمين؟

مهاتير محمد
رئيس وزراء ماليزيا

لازمان سابقة للمسلمين، وعاش اليهود في اسبانيا او سيبارة، كما يسمونها قبل ان يعتنق القوي الغربيون في شبه جزيرة ايبيريا الديانة المسيحية لكن الاوروبيين ساء كانوا مسيحيين لم لا كانوا يكونون العداء لليهود.

وامت هذه المشاعر لمدة قرون وكان الاوروبيون ولوقت طويل يعتقدون ان اليهود خلال احتفالات عيد الفصح يقومون بذبح الاطفال ثم يخسرون عيهم بالخبز ويكافون وطبق رايح عديدة ضد الشعب اليهودي وبشكل منتظم، وحتى عندما حدثت الحملة الصليبية الاولى ارتكبت مجازر بحق اليهود.

ففي اسبانيا اعتم الكثير من اليهود وكثيرا ما كانوا يهجرون على اعتناق المسيحية، وحتى عندما كانوا يرضخون يتهمون بانهم ليسوا مسيحيين اصليين او مخلصين، وكذلك الامر كان بالنسبة للمسلمين الذين كانوا ايضا يرغمون على اعتناق المسيحية خلال استعادة الاسبان لاسبانيا ويحاكمون هم واليهود خلال فترة الاستعمار الاسباني التي دامت ٣٠٠ عام بخرهم وشدهم الى ما يسمى بالخازوق.

وكان على المسلمين واليهود اثناء الاستعمار الاسباني الذين رفضوا اعتناق المسيحية ان يهاجروا اسبانيا وارب المسلمين الى شمال افريقيا اما اليهود فهاجروا الى البرتغال وبعض دول اوربيا، في حين لح بعضهم بالمسلمين.

وكانت طريقة استقبال الدول الاوروبية لهم مختلفة، فبلندا وبريطانيا منحت اليهود اللجوء، وسمحت لهم بممارسة طقوسهم الدينية، بينما استمرت عمليات قتل اليهود في مناطق اخرى وكانت الذابح التي ارتكبتها ضد المسلمين النازية.

وبعد هذه الذابح وافقت اوربيا لشرك مدى الظلم الذي الحق باليهود على مدى عام تقريبا وكما كانت اوربيا تتحكم في مصر اولئك الذين لا يعتقدون المسيحية ويهود ومسلمين عبر قرون عديدة، هناك الان فرق كبير بين مصائر اليهود والمسلمين التي يتحكم فيها الاوروبيون اليوم.

اليوم الاوروبيون بدأوا يتقبلون اليهود على انهم متساوون معهم سواء في الحقوق السياسية او الدينية وهم لا يتمتعون فقط بحق المواطنة الكاملة بل هناك الكثير منهم الذين يتولون مناصب مهمة في العمل واصبح لهم الحق في التحكم في الشؤون الاوروبية او الاوروبيين دونما اجبار على التحول عن دينهم وسمحت لليهود الاوروبيين الان ان يحملوا جنسيتهم او يتمتعوا بازدواج الجنسية وهذا ماغير تماما ما درجت عليه العادة في الماضي.

بيد ان المسلمين من جانبهم لم يحققوا اي تقدم

العراق يتجه لالغاء قرارات مجلس الأمن ويستعد لمواجهة عسكرية جديدة

الرئيس صدام تسلم توصيات المجلس الوطني برفض القرارات الدولية وتدارس مع الحكومة اجراءات الرد على التجدد المحتمل للعوان

تلقى الرئيس العراقي صدام حسين توصية المجلس الوطني العراقي بعدم الاعتراف بالقرارات الدولية التي صدرت ضد العراق فيما تراس الرئيس العراقي اجتماعا للحكومة لبحث الاجراءات الاحترازية المتخذة لمواجهة احتمال تجدد العوان الاميركي البريطاني ضد العراق.

مصر سوري كشفت في هذه الاثناء عن مشروع طرحته المملكة العربية لرفع الحظر التجاري والاقتصادي عن العراق بما في ذلك الغاء السقف المفروض على مبيعات النفط العراقية.

٧ أنظمة وتعليمات جديدة تشمل الادخال المؤقت للسيارات والآليات والتصنيع ورد الرسوم

مجلس النواب يصوت اليوم على موازنة ٩٩ النواب يتساءلون عن البذخ في الشركات والضرائب المتزايدة على المواطنين

كتب - ايمن الجركات

انتهى مجلس النواب في ساعة متأخرة من مساء امس مناقشاته حول مشروع قانون الموازنة العامة للدولة لعام ١٩٩٩ بعد مناقشات استمرت يومين تحدث خلالها ٦٦ نائبا.

ويطو الكشور فاين الجراونة رئيس الوزراء في جلسة اليوم الاثنين رد الحكومة على الاتي:

الملاحظات التي اوردتها السادة النواب في كلماتهم، ويعقب ذلك التصويت على مشروع الموازنة. وكان النواب قد دعوا في كلماتهم الى الحد من الضرائب وارتفاع الاسعار، كما حذروا من الوضع الاقتصادي الذي وصل الى حد الخطر، مشيرين الى ضرورة وضع حد للبذخ والاسراف في مجالس ادارات الشركات.

٥٠ التفاصيل ص ٤١

تسهيلات جمركية جديدة لتشجيع الاستثمار والتصدير

كتب - ناصر عارف

انتهت دائرة الجمارك العمل في وضع عدد من الأنظمة والتعليمات ذات العلاقة بالعمل الجمركي حيث تأتي هذه الأنظمة والتعليمات في إطار الجهود الكبيرة التي تبذلها الدائرة لمواكبة التطورات ودعم الاستثمار والاستثمارين كما انها تأتي كخطوة لتوسيع قاعدة الاستثمار الموجه للتصدير.

الأنظمة والتعليمات التي سيتم اصدارها قريبا تشمل نظاما جديدا للادخال المؤقت المتعلق بالآليات الداخلة الى الارض بشكل مؤقت لحساب المشاريع الحكومية والمشاريع الاستثمارية الاجنبية.

كما تتضمن تعليمات جديدة للادخال المؤقت الخاص بالتصنيع والتصدير والعرض والطلب والصيانة والاعادة وتعليمات جديدة للادخال المؤقت للسيارات ونظام اخر جديد لرد الرسوم.

ووفقا للنظام الجديد للادخال المؤقت المتعلق بالتصنيع والتصدير سيتم السماح للمصدر وليس للمصنع فقط كما كان من قبل بادخال المواد.

١١ البقية ص ١١

وزير التجارة الاسرائيلي يحمل الغرف الأردنية مسؤولية تدني التبادل التجاري

تقارير اخبارية لم تعلق عليها الشركة

قارلا ان المواقفات تطبق على جميع المصريين لاسرائيل، كما تفرع بطول فقرة العداء بين التبادل التجاري بين الاردين واسرائيل رغم توقيع الاتفاق التجاري عام ٩٦ الى ما وصفه برفض الهيئات الاقتصادية الاردنية لتعامل رجال الأعمال الاردنيين مع اسرائيل واعتبار هذا التعامل امرا غير شرعي.

وفي حديث مع مجلة عالم التجارة حاول الوزير تبرير العقبات الاسرائيلية المتعلقة بالمواقفات والمقاييس والنقل

اجمع وزير التجارة الاسرائيلي نئان شران في حديثه مع وسائل الاعلام في الاردن ان التبادل التجاري بين الاردن واسرائيل رغم توقيع الاتفاق التجاري عام ٩٦ الى ما وصفه برفض الهيئات الاقتصادية الاردنية لتعامل رجال الأعمال الاردنيين مع اسرائيل واعتبار هذا التعامل امرا غير شرعي.

وفي حديث مع مجلة عالم التجارة حاول الوزير تبرير العقبات الاسرائيلية المتعلقة بالمواقفات والمقاييس والنقل

١١ البقية ص ١١



٣ أرباع مباني مصر مهددة بالسقوط

٦ قتلى و٩ مفقودين بانهار مبنى سكني في القاهرة

القاهرة - وكالات - قالت الشرطة المصرية ان ستة اشخاص على الاقل تلتوا ويخشى ان يكون ٩ مفقودين قد قتلوا في انهيار مبنى من خمسة طوابق في القاهرة امس.

وبحث رجال الانقاذ عن ضحايا بين انقاض المبني الواقع في منطقة الجيزة بالقاهرة الكبرى، وقالت الشرطة ان هناك ٩ اشخاص مفقودين في المبنى.

وقالت الشرطة ان ملك المبني فلسطيني اسمه عثمان الزوي وقد تم القبض عليه، وكانت هناك عمليات حفر بجانب المبني تفصيلا لتشييد مبنى اخر.

وقال مسؤولون ان اعمال الحفر اضعفت المبني، وسقط المبنى المنهار جدار خارجي لمبني سكني متناخم مما دفع قاطنيه الى البحث وسط الانقاض عن مقتنياتهم.

وقد كان عمال الانقاذ يواصلون عليهم كان اقارب المفقودين يبتونون قرب الموقع.

١١ البقية ص ١١

تأزم شديد على استحقاقات الدعم النقدي قبل عطلة العيد

تزامم شديد على استحقاقات الدعم النقدي قبل عطلة العيد

العمل لديها، وأوضح ان عمليات الصرف ستستمر اليوم وستتوقف البنوك المعتمدة عن الصرف اعتبارا من صباح يوم غد ١٩٩٩/١/١٢ على ان تعاون صرف الدعم للمستحقين في اول يوم عمل بعد عطلة عيد الفطر السعيد بينما ستغلق مكاتب البريد ابوابها فترة عطلة العيد فقط.

وقال الخليفة ان احتفاظ المواطنين على مراكز صرف الدعم يعود لرغبتهم في الحصول على مستحقاتهم قبل حلول عيد الفطر السعيد للاستفادة منه في تأمين احتياجاتهم الضرورية.

تشهد مراكز صرف الدعم النقدي للبنوك (مكاتب البريد، وفروع البنوك المعتمدة) ازحاما شديدا من قبل المستحقين لاستلام مستحقاتهم من الدفعة الأخيرة، من الدعم والسيد محمود الخليفة مدير مركز الدعم في وزارة المالية في تصريح لـ «الأسواق» انه تم خلال الايام الثلاثة الاولى من الصرف تسليم ٦٥٠ ألف فرد مستحقاتهم ويشكلون نسبة ٣٠٪ من مجموع المستحقين مشيرا الى ان بعض مراكز الصرف ابدت مرونة كبيرة في تسهيل اجراءات الصرف للمستفيدين حيث مدت ساعات

المعظم من المصارف الاستعانة بخدمة خدمة سوف تتضمن البعث بالبنوك بوبي غار لاستلام انا غير مفتحة بهذا الم فالحارس هو الله سبيل، ولكن اجل كتاب هناك كبيرة قتل وهي وسفر القوية ولذلك لا افر في بوبي غار معي.

بعد هذا الحادث، انباء من الممكن ان تغيرها بالداخل.

انا لا ارتكب اي شيء ولكنك لا افر في تغيير الشخصيات التي انا فيها في العلاقة بيني وبينك في حالات في حياتي

تزامم شديد على استحقاقات الدعم النقدي قبل عطلة العيد

تزامم شديد على استحقاقات الدعم النقدي قبل عطلة العيد

المعظم من المصارف الاستعانة بخدمة خدمة سوف تتضمن البعث بالبنوك بوبي غار لاستلام انا غير مفتحة بهذا الم فالحارس هو الله سبيل، ولكن اجل كتاب هناك كبيرة قتل وهي وسفر القوية ولذلك لا افر في بوبي غار معي.

بعد هذا الحادث، انباء من الممكن ان تغيرها بالداخل.

انا لا ارتكب اي شيء ولكنك لا افر في تغيير الشخصيات التي انا فيها في العلاقة بيني وبينك في حالات في حياتي

٥٠٠ فلس، الكويت ٥٠٠ فلس، العراق ٧ دنانير، البحرين ٣٠٠ فلس، السعودية ٥ ريال، اليمن ١٠ ريال، السودان ١٠ جنيهات، مصر ٥٠ قرشا، ليبيا ٣٠٠ درهم، تونس ٣٠٠ مليم، المغرب ٥ دراهم.

محليات

صدر قرارادة ملكية على النظام الداخ

على النظام الداخ

في المزار الجنو

الطائفة الشيعية تحيي ا

امير المؤمنين علي بن

كفعمان يدير

على عدم الانس

خلال د

في طر

في طر

في طر

في طر

في طر

في طر

HOME NEWS

MONDAY 11 JANUARY 1999 - ISSUE NO. (1699)

محليات

الانتصار للجناحات ونزيلات السجون

الانتصار للجناحات ونزيلات السجون

الانتصار للجناحات ونزيلات السجون

الانتصار للجناحات ونزيلات السجون

الانتصار للجناحات ونزيلات السجون

الانتصار للجناحات ونزيلات السجون

الانتصار للجناحات ونزيلات السجون

الانتصار للجناحات ونزيلات السجون

الانتصار للجناحات ونزيلات السجون

الانتصار للجناحات ونزيلات السجون

الانتصار للجناحات ونزيلات السجون

الانتصار للجناحات ونزيلات السجون

الاسواق

ALASWAQ

نائب الملك يستقبل وفد عشائر بدو بئر السبع

نائب الملك يستقبل وفد عشائر بدو بئر السبع

نائب الملك يستقبل وفد عشائر بدو بئر السبع

نائب الملك يستقبل وفد عشائر بدو بئر السبع

نائب الملك يستقبل وفد عشائر بدو بئر السبع

نائب الملك يستقبل وفد عشائر بدو بئر السبع

نائب الملك يستقبل وفد عشائر بدو بئر السبع

نائب الملك يستقبل وفد عشائر بدو بئر السبع

نائب الملك يستقبل وفد عشائر بدو بئر السبع

نائب الملك يستقبل وفد عشائر بدو بئر السبع

نائب الملك يستقبل وفد عشائر بدو بئر السبع

نائب الملك يستقبل وفد عشائر بدو بئر السبع

نائب الملك يستقبل وفد عشائر بدو بئر السبع

نائب الملك يستقبل وفد عشائر بدو بئر السبع

نائب الملك يستقبل وفد عشائر بدو بئر السبع

محليات

البلد 11 كانون الثاني 1999م - العدد (1699)

سموه يقيم مأدبة افطار لضباط الجيش والامن العام والمخابرات والدفاع المدني

سموه يقيم مأدبة افطار لضباط الجيش والامن العام والمخابرات والدفاع المدني

سموه يقيم مأدبة افطار لضباط الجيش والامن العام والمخابرات والدفاع المدني

سموه يقيم مأدبة افطار لضباط الجيش والامن العام والمخابرات والدفاع المدني

سموه يقيم مأدبة افطار لضباط الجيش والامن العام والمخابرات والدفاع المدني

سموه يقيم مأدبة افطار لضباط الجيش والامن العام والمخابرات والدفاع المدني

سموه يقيم مأدبة افطار لضباط الجيش والامن العام والمخابرات والدفاع المدني

سموه يقيم مأدبة افطار لضباط الجيش والامن العام والمخابرات والدفاع المدني

سموه يقيم مأدبة افطار لضباط الجيش والامن العام والمخابرات والدفاع المدني

سموه يقيم مأدبة افطار لضباط الجيش والامن العام والمخابرات والدفاع المدني

سموه يقيم مأدبة افطار لضباط الجيش والامن العام والمخابرات والدفاع المدني

سموه يقيم مأدبة افطار لضباط الجيش والامن العام والمخابرات والدفاع المدني

سموه يقيم مأدبة افطار لضباط الجيش والامن العام والمخابرات والدفاع المدني

سموه يقيم مأدبة افطار لضباط الجيش والامن العام والمخابرات والدفاع المدني

سموه يقيم مأدبة افطار لضباط الجيش والامن العام والمخابرات والدفاع المدني

مع الناس

فضائح !!

ما تبثه وتعرضه بعض الفضائيات العربيات وخاصة المهاجرة منها يجعلنا نتساءل عن رسالة هذه المحطات .. وأهدافها .. والغاية أو الغايات التي تسعى لتحقيقها ..

لقد انطلق في ذهننا في وقت ليس ببعيد أن مجرد الإعلام والصحافة بالذات، كانت بسبب القمع ونشأان الحرية، حتى ثبت أن نصف هذه القولة صحيح، بعد أن تمكنت أنظمة عربية من شراء هذه الماكينة الإعلامية وأدارتها من وراء البحار.

وحتى لا نبعد كثيراً .. فإن هذه الفضائيات استحوذ بعضها حتى لا تقول كلها على عقول المشاهدين وخاصة ممن يعيشون في بيئات مغلقة واعتبروها متنفساً، ولكنهم يعيشون خارج الأسار الاجتماعي وخارج المكان والزمان .. ومن يستمع إلى حوارات البعض مع هذه الفضائيات يدرك عمق المأزق والضياع.

هذه الفضائيات حاولت أن تغلف السم بالعمل .. فانتشرت عشق المواطن العربي والعالم الثالث للديمقراطية والتعددية والراي الآخر فعملت على تسويق هذا الموضوع والتبشير به وعقد الندوات واستضافة المشاهير من المفكرين وذوي الراي إلى جانب إسرائيليين .. بحجة أن الراية تفرض ذلك .. وأن الانفتاح يفرض ذلك ..

ولكن واقع الحال يؤكد أن ما يدور هو ممارسة التطبيع وتسويق إسرائيل سياسياً وسياسياً ومفكرها وصحفيها، وانخراطها إلى البيوت العربية، وفرضهم على المشاهد العربي.

.. هذه الخطوة هي بالتأكيد الأخطر فهي تستهدف تعويد المشاهد العربي على هذا النهج وتعويده على مشاهدة الصحابة المحتلين وتعويده على الاستماع إليهم .. مما يشكل خطراً كبيراً على الناشئة والتي لم يتحصنوا بعد، ولا يعرفون تفاصيل الاعتداءات الإسرائيلية على الأمة العربية واحتلال أراضيها وتشريد شعب بكامله من أرضه وتعويده القس والتبشير بتبنيهم الراي.

إلى جانب خطية التطبيع هذه، فهذه الفضائيات تبين صورا غير محتشمة .. مبتذلة تسعى إلى التلويح العام، وتعمل على تلك الاخلاق والنيل منها .. وضرب النسيج الاجتماعي، وخاصة في هذه المرحلة من الضعف والتردي العربي إذ باتت الأمة مستهدفة من كل القوى الفاعلة، مهددة باندثار هويتها ..

لا نعرف كيف تخاطب المسؤولين عن هذه الفضائيات والمسؤولين عن هذا العبث .. ولا نملك إلا أن نقول لهم بكل اسف والم بحسرة انكم تحطون في حبال اعداء الأمة .. وكفى ..

■ رشيد حسن

توزيع المعونات على الاسر
الفقيرة بالبادية الوسطى

الموخر .. بترا .. ذكر السيد صالح الطويلة مدير تنمية البادية الوسطى /الموخر أن المديرية قامت بتنفيذ برنامج توزيع المعونات النقدية والعينية التي اعدهت وزارة التنمية الاجتماعية خلال شهر رمضان المبارك لمساعدة الاسر الفقيرة والاحتاجة حيث قامت بتوزيع معونات نقدية ..

كما تم صرف عشرة ننانير لكل أسرة منتفعة من صندوق المعونة الوطنية على خصصات المعونة المتكررة بالإضافة إلى اعداد كشف بخمسين أسرة سيتم منحهم معونات عينية عن طريق وزارة التنمية الاجتماعية واعداد كشف باسماء الاطفال الفقراء لتوزيع ملابس لهم بمناسبة شهر رمضان المبارك.

بمناسبة شفاء الحسين وإبتهاجاً بـرمضان المبارك

الاميرة رانيا توزع الهدايا على المحتاجين في مخيم الأمير حسن



● سموها تزور مشروع أطفال نهر الأردن

والهدايا لهم. وتأتي زيارة سموها إلى مخيم الأمير حسن اليوم استكمالاً للحملات التي نظمته مؤسسة نهر الأردن لتفقد الفقراء في عدد من المواقع والتي شملت مناطق الصدفة والتنظيف والريان والكرك وسيتم في الفترة القادمة تنظيم حملة لتوزيع البسطة وبطانيات ومساعدات على عدد من الأسر المحتاجة.

وكانت سموها قد زارت أيضاً مشروع أطفال نهر الأردن التابع لمؤسسة نهر الأردن في مخيم الأمير الحسن حيث تفقدت الأطفال الموجودين فيه واستمعت إلى احتياجاتهم ومطالبهم.

والى وطنه سالما معافي محبين عن اشتياقهم لعودته إلى ربوع وطنه وإمله .. كما شكرها سموه

عمان - بترا - بمناسبة شفاء جلالة الملك الحسين وإبتهاجاً بشهر رمضان المبارك قامت سمو الاميرة رانيا امس بزيارة رئيسة مؤسسة نهر الأردن امس بتوزيع سلع غذائية وهدايا العيد على عدد من العائلات الفقيرة والمحتاجة في مخيم الأمير حسن وحي الكسارات بمنطقة النصر. واطمأنت سموها على احوال هذه الاسر واوضاعها واستمعت الى مطالبهم واحتياجاتهم حيث اوعزت للمسؤولين في مؤسسة نهر الأردن للتراسة وتلبية الممكن منها.

وعبرت افراد هذه العائلات عن فرحتهم وسعادتهم بشفاء جلالة الملك الحسين وقرب عودته

محافظ اربد يتفقد
مركز حدود الرمثا

الرمثا - بترا - قام السيد قسطنطين المجالي محافظ اربد برفقة السيد محمد قريشات متصرف لواء الرمثا صباح امس بزيارة تفقدية الى مركز حدود الرمثا اطلع خلالها على سير العمل والاجراءات المخسبة لتسهيل معاملة المسافرين من سفارين وقادمين عبر مركز حدود الرمثا.

محاضرة حول
احكام الصيام

نظم مركز الاميرة بسمة في اربد محاضرة ببنية بمناسبة شهر رمضان المبارك في قاعة المركز عن الصيام واحكامه وادابها القاها الدكتور مصطفى القضاة المدرس في كلية الشريعة بجامعة اليرموك.

مدعو لمراجعة
الخارجية

عمان - بترا - تطلب الدائرة القنصلية بوزارة الخارجية من المواطن الاردني المقيم في الكويت حسن سالم محمد مسلم مراجعة الدائرة لامر منهم وبالسيرة المكثمة.

بحث ترتيبات الاحتفال بشفاء الحسين وعودته للوطن

مسيرة شعبية ومهرجان خطابي بالكرك

الكرك - بترا - بمناسبة شفاء جلالة الملك الحسين وعودته الى ارض الوطن اعيت محافظة الكرك برنامجاً خاصاً للاحتفال بانهاء المحاربة بخلف فعاليات الشيعية والرسمة بهذه المناسبة الغالية.

وقال السيد عوده الله العيسيات مساعد محافظ الكرك ان هذه الاحتفالات تشمل على مسيرة شعبية تنطلق من مكة العنانية باتجاه جامعة مؤتة حيث سيقام المهرجان الخطابى في القاعة الرياضية في الجامعة وتتقدم المسيرة موسيقات القوات المسلحة الاردنية وفرق الكشافات والمرشدة ومجموعة من الخيالة والهجاة والسيارات التي تحمل الدوائر والمؤسسات والشركات العاملة في المنطقة والمزينة بصور جلالة الملك الحسين والاعمال الاردنية واعلام الرينة والافتاح التي تعبر عن فرحة الاسرة الاردنية بشفاء جلالة الملك وعودته الى ارض الوطن لتتابع المسيرة بقياته الحكمة.

واضاف وفي موقع المهرجان الكبير سيلقى محافظ الكرك وروساء المجالس المحلية وقطاعات التربية والتعليم والشباب والثقافة والقضاء النسائي والمؤسسات الخاصة والشركات في المنطقة ومؤسسات اعمار الكرك كلمات يتخلل خلالها عن حب وولاء الاسرة الاردنية لجلالة الملك الحسين والشكر لله سبحانه وسعائه وتعالى الذي من بالشفاء على جلالة.

كما يشتمل الاحتفال على فقرات فنية تشارك فيها فرق

الملك - بترا - بمناسبة شفاء جلالة الملك الحسين وعودته الى ارض الوطن اعيت محافظة الكرك برنامجاً خاصاً للاحتفال بانهاء المحاربة بخلف فعاليات الشيعية والرسمة بهذه المناسبة الغالية.

وقال السيد عوده الله العيسيات مساعد محافظ الكرك ان هذه الاحتفالات تشمل على مسيرة شعبية تنطلق من مكة العنانية باتجاه جامعة مؤتة حيث سيقام المهرجان الخطابى في القاعة الرياضية في الجامعة وتتقدم المسيرة موسيقات القوات المسلحة الاردنية وفرق الكشافات والمرشدة ومجموعة من الخيالة والهجاة والسيارات التي تحمل الدوائر والمؤسسات والشركات العاملة في المنطقة والمزينة بصور جلالة الملك الحسين والاعمال الاردنية واعلام الرينة والافتاح التي تعبر عن فرحة الاسرة الاردنية بشفاء جلالة الملك وعودته الى ارض الوطن لتتابع المسيرة بقياته الحكمة.

واضاف وفي موقع المهرجان الكبير سيلقى محافظ الكرك وروساء المجالس المحلية وقطاعات التربية والتعليم والشباب والثقافة والقضاء النسائي والمؤسسات الخاصة والشركات في المنطقة ومؤسسات اعمار الكرك كلمات يتخلل خلالها عن حب وولاء الاسرة الاردنية لجلالة الملك الحسين والشكر لله سبحانه وسعائه وتعالى الذي من بالشفاء على جلالة.

كما يشتمل الاحتفال على فقرات فنية تشارك فيها فرق

صرف ٤٣٤ تصريح عمل

وقال ان جهاز التفتيش في المديرية قام بزيارات الى ١٤٦ مؤسسة ومنشأة عمالية في مختلف مناطق المحافظة تم خلالها تقديم النصح والإرشاد كما تم توجيه انذارات ومخالفات لبعض هذه المؤسسات لعدم التقيد بقانون العمل والعمل.

السلط - بترا - صرفت مديرية العمل والتشغيل في محافظة البلقاء خلال الشهر الماضي ٤٣٤ تصريح عمل للعاملات بمختلف المهن المسموح بها والتي تتقو عن عمالة اجنبية لشغاليها واستوفت المديرية عن هذه التصاريح رسوما بلغت

تقدمت به حكومة تتيهاو الى الكنيست

كنعان يدين مشروع قانون اسرائيلي ينص
على عدم الانسحاب من القدس الا باستفتاء شعبي

● عبد الله كنعان

عقارب الساعة الى الورد ولا تقضي على كل ما تحقق من خطوات باتجاه السلام العادل والدائم والشامل. ان لها ان تقبل والى الايد عن استغلال الاراضي العربية المحتلة، وبخاصة القدس في نزاعاتها الداخلية. ان لها ان تكف عن توظيف احتلالها لاراضي العربية توظيفاً سياسياً لتكثيف هذا الطرف في سدة الحكم او انتزاع ذلك للسلطة مجدداً في اسرائيل. ولا يكون ذلك بالطبع الا باعادة الارض الى اصحابها الشرعيين وتمكينهم طواعية من تقرير مصيرهم. ان ذلك هو السبيل الوحيد لقبول باسرائيل عضواً في المجتمع الاقليم.

اجل ان السلام يتطلب ان يعود الجولان الى سوريا، والجنوب الى لبنان، وان يقيم الشعب العربي الفلسطيني دولته المستقلة على ارضه وعاصمتها القدس. وبخلاف ذلك فان المنطقة مقبلة حتماً على كارث لا يعلم حجمها الا الله.

النزاع التي لا تزال اسرائيل تحل جزءاً من اراضيها في الجولان ولبنان والضفة الغربية المحتلة. والى متى ستبقى اسرائيل تتخذ من الاراضي العربية المحتلة اداة لتدمير مناوآتها المتعلقة بسياساتها الداخلية، وتمسك بها كخسبة اساسية في حملاتها الانتخابية؟

وتسأل البيان وهل هناك دولة في العالم تخضع القانون الدولي لقانونها الداخلي سوى اسرائيل؟ وهل هناك دولة في العالم لا تزال تتمسك بمبدأ جواز ضم اراضي الغير عن طريق الحروب، والاحتلال غير اسرائيل، مع ان مثل هذا المبدأ قد طوته احكام القانون الدولي المعاصر جملة وتفصيلاً؟ وهل هناك من دولة تبرر ضمها لاراضي الغير بتقدم الاحتلال، وبالإجراءات والتشريعات المتخذة في ظله وهي تعلم علم اليقين بان مثل تلك الاجراء عمل غير شرعي ويتناقض روحاً ونصاً مع قواعد القانون الدولي والاعراف الدولية

الأسواق

ادان السيد عبدالله كنعان الأمين العام للجنة الملكية لشؤون القدس مشروع القانون الذي تقدمت به حكومة تتيهاو الى الكنيست والذي ينص على عدم جواز الانسحاب من مرتفعات الجولان السورية ومن القدس الشرقية الا بموافقة الأغلبية المطلقة وبعد اجراء استفتاء شعبي على الانسحاب وقال في تصريح صحفي ان هذا الامر خطير بالنسبة لعملية السلام التي يتهددها الفشل بسبب مثل هذه السياسات لحكومة تتيهاو. كما ان هذا المشروع يقلل من المساواة لدى كل الهيئات بختصاصه للصراع الاسرائيلي العربي بطريقة تحقق السلام العادل والشامل. واهم هذه الاسئلة وأكثرها إلحاحاً مدى جدية التزامات الاسرائيلية على اخذها التزاماتها السياسية في مسعاها نحو التوصل الى تسوية مرضية لجميع اطراف

خلال حفل افطار حضره مندوبو الصحف المحلية في اربد

شويطر يستعرض نشاطات مركز محمد بن القاسم لإيواء الأحداث

المركز ومقاربه بعد ذلك بشكل مستمر وعمل الزيارات الاسرية لمعرفة التفاصيل الكاملة عن حياته لتوثيق الصلة بين الحدث واسرته وحث الاسرة على زيارة ابنها في المركز مشيراً ان العلاقة بين اذرة المركز والادارة علاقة اسرية باعتبارها ائناً تمثل ولي امر الحدث مبيناً انه تم حل المشاكل بين الاطفال والادارة اسبوعياً لفحص وعلاج الاطفال ونحويل بعض الحالات الى المراكز الصحية والمستشفيات لتابعة علاجها إضافة الى تقديم المحاضرات الصحية الثقافية عن طريق قسم التثقيف الصحي وتقديم المركز كمكان خدمات الغدا والنساء والسكن بمواصفات متميزة. وتطرق م. شويطر الى الخدمات الاجتماعية التي يقدمها

المركز للاحداث فاشار ان المركز يقوم بتأمين الاحداث الدارسين بمدارس وزارة التربية بتابعة دراستهم في المدارس القريبة من المركز خاصة اولئك الاحداث التي تسلم قضائهم بذلك. ويقوم المركز بعمل الزيارات المتكررة لهم في مدارسهم من قبل الاخصائي الاجتماعي مشيراً الى وجود صف نحو اربعة الاحداث داخل المركز إضافة الى عقد دروس قوية لطالب الثانوية العامة. وأشار ان المركز يقوم كذلك بتأمين الاحداث مهدياً من خلال التشغيل للتوفرة فيه وحسب رغبات وميول واتجاهات الاحداث حيث يتوفر في المركز مشغل للنجارة والحداة والخياطة ومشغل لمنسج الاحذية إضافة الى تقديم موضحاً ان المركز في عمليات استغلال اشغال المتوفرة لديه للقيام في عمليات الانتاج عن طريق تصنيع الاثاث المنزلي الشخصي والهنسي حيث ان هناك اقبالا كبيراً من قبل ابناء

المرکز ومقاربه بعد ذلك بشكل مستمر وعمل الزيارات الاسرية لمعرفة التفاصيل الكاملة عن حياته لتوثيق الصلة بين الحدث واسرته وحث الاسرة على زيارة ابنها في المركز مشيراً ان العلاقة بين اذرة المركز والادارة علاقة اسرية باعتبارها ائناً تمثل ولي امر الحدث مبيناً انه تم حل المشاكل بين الاطفال والادارة اسبوعياً لفحص وعلاج الاطفال ونحويل بعض الحالات الى المراكز الصحية والمستشفيات لتابعة علاجها إضافة الى تقديم المحاضرات الصحية الثقافية عن طريق قسم التثقيف الصحي وتقديم المركز كمكان خدمات الغدا والنساء والسكن بمواصفات متميزة. وتطرق م. شويطر الى الخدمات الاجتماعية التي يقدمها

كتب - سيف الدين صوالحة

أكد المهندس علي شويطر مدير مركز محمد بن القاسم للتقني لإصلاح الاحداث في اربد ان الهدف الاساسي من انشاء المركز هو ايواء وحماية ورعاية الاحداث المحكومين ومواصلتهم اجتماعياً ليكونوا مواطنين صالحين في المجتمع مشيراً ان المركز اسس عام ١٩٧٨ ويستوعب حوالي ١٢٠ حداً.

وقال م. شويطر خلال حفل الافطار الذي اقامه المركز لندوبي الصحف المحلية في اربد ان المركز يستقبل الاحداث المحكومين من كافة انحاء المملكة بشرط ان يكون عمرهم لا يتجاوز ١٨ عاماً ولا يقل عن ١٥ عاماً ويكون خالياً من الامراض العقلية والنفسية والامراض السارية والمعدية وان يكون محمولاً من قبل السلطات القضائية.

واضاف ان ادارة المركز تقوم بعمل دراسة اولية للحملات حال وصوله

عضو اتحاد الجامعات العربية
عضو اتحاد دولي الجامعات

معهد التدريب المالي والمصرفي

هل ترغب في ضمان مستقبلك المهني؟

وهل ترغب في الحصول على تخصصات نادرة وفردية

عمل واسعة ومواد دراسية تفي باحتياجات السوق العربية؟

تعلمن الأكاديمية العربية للعلوم المالية والمصرفية

عن فتح باب التسجيل في:

برامج الدبلوم المهني المتخصص

للفصل الدراسي الاول ١٩٩٩

الذي تبدأ الدراسة به في ١٩٩٩/٢/١٣

بإدارة إلى

الاتحاق ببرامج

الدبلوم المهني في

الأكاديمية العربية

للعلم المالية

والمصرفية

أهم مميزات البرنامج، التركيز على:

- التدريب الميداني في مواقع العمل * دراسة الحالات
- التدريب العملي في مختبرات الأكاديمية * ورشات العمل
- التطبيقات العملية * الأساتذة والخبراء المتميزين

العلاقة مع جامعة سبتي

استطاعت الأكاديمية العربية الحصول على موافقة جامعة سبتي (City University) في ولاية واشنطن بالولايات المتحدة الأمريكية لاعتبار الساعات الدراسية في الفصول الثلاثة، بحيث يصبح من الممكن للطلاب مواصلة دراستهم للحصول على شهادة البكالوريوس في إدارة الأعمال أو المحاسبة * وتواصل الأكاديمية مفاوضاتها مع الجامعة المذكورة بهدف استكمال متطلبات تطوير دراسة التليم المهني المتخصص إلى سنتين * ثم إلى أربع سنوات تؤدي في النهاية إلى الحصول على شهادة البكالوريوس

المقبولون في الدراسة:

١- لثانوية العامة، من الفرع العلمي والأدبي والمهني في كل الثانوية العربية.

٢- الثانويات التجارية، ومعاهد التجارة، والسكرتارية، والشهادات الثانوية المهنية، المعادلة للشهادة الثانوية العامة، في كل الأقطار العربية.

٣- جميع خريجي الجامعات من التخصصات غير المالية والمحاسبية والمصرفية والحاسوب، في كل الأقطار العربية.

مواعيد التقديم للدراسة:

يستمر التقديم للاتحاق بالدراسة في هذه البرامج حتى تاريخ ١٩٩٩/٢/١٣

التخصصات

أ) التخصصات الدائمة

- المصارف
- المحاسبة
- نظم الحاسوب

ب) التخصصات التي تنفذ عند بلوغ التسجيل عليها الحد الأدنى من المشاركين:

- التأمين
- التأمينات الاجتماعية
- الأسواق المالية

للمزيد من المعلومات وللحصول على البروشورات يرجى الاتصال بـ:

معهد التدريب المالي والمصرفي

هاتف: ٥٣٢٥٩١/٥٣٥٠٣٣٢٢

فاكس: ٥٣٢٢٤٦٢ (٩٦٢٢)

تلكس: ٢٣٦٨١/١ معدي ج

ص.ب: (١٢١٩٠)، عمان-الأردن

مجلس النواب يواصل مناقشاته لمشروع قانون الموازنة العامة لعام ٩٩

مطالبة الحكومة الأخذ بتوصيات اللجنة المالية والاقتصادية بمجلس النواب

■ دعم صندوق التنمية الاجتماعية والتشغيل وبنك الإنماء الصناعي ■ تحقيق العدالة والمساواة في التعيينات والتأمين الصحي الشامل



تكثيف الاجراءات للتغلب على الصعوبات التي تضعها اسرائيل امام انسياب السلع الاردنية للسوق الفلسطيني

عبد الهادي المجالي رئيس المجلس وحضور الدكتور فايز الطراونة رئيس الوزراء ومهمة الوزارة

دعم صندوق التنمية الاجتماعية والتشغيل وبنك الإنماء الصناعي ■ تحقيق العدالة والمساواة في التعيينات والتأمين الصحي الشامل

العمري: الحد من القروض الخارجية وتخفيف الضرائب على المواطنين

غالب الزعبي

وقال النائب فواز الزعبي في كلمة له أمام مجلس النواب صباح أمس مناقشة مشروع قانون الموازنة العامة للدولة لعام ١٩٩٩ في الجلسة التي عقدها برئاسة المهندس كامل العمري

وأوضح النائب كامل العمري في كلمته بأن خطاب الموازنة قد بين المشاكل المالية والاقتصادية ولا يكون علاجها إلا بإجراء تصحيح شامل على مختلف المستويات والمجالات الاقتصادية بالإضافة إلى انخفاض عجز الميزان التجاري عن مستوياته في العام الماضي وأشار ببيان الموازنة إلى الدين الخارجي وتخفيف نسبة إلى الناتج المحلي وبشكل تدريجي/ إلا أن مستوى الدين الخارجي سيبقى قائمة وخاصة نسبة التسديد ستكون قليلة إذا ما قيس بحجم المديونية حيث أن عتبة التسديد منها ما نسبته ٤٥٪ تسديد فوائده مثال ذلك تسديد ٥٠٩ ملايين دولار عام ٩٨ منها ٢٢٤ مليون أقساط والباقي فوائد وهذا يعني أن الديون الخارجية ستبقى قائمة وستستمر عام ٩٩ وبإيجابية بسيطة جدا.

وقال فواز الزعبي في كلمته: ان سياسة الإنفاق الاقتصادي التي يتبناها الأردن تتطلب بناء القدرة التنافسية للسلع والخدمات المنتج من خلال إعفاء مخزلات الانتاج من الرسوم الجمركية وتطوير البنية التحتية ورفع كفاءة العاملين وتدريبهم وتطوير القوانين والتشريعات الحكومية وزيادة شفافيتها.

وقال النائب فواز الزعبي في كلمته: ان سياسة الإنفاق الاقتصادي التي يتبناها الأردن تتطلب بناء القدرة التنافسية للسلع والخدمات المنتج من خلال إعفاء مخزلات الانتاج من الرسوم الجمركية وتطوير البنية التحتية ورفع كفاءة العاملين وتدريبهم وتطوير القوانين والتشريعات الحكومية وزيادة شفافيتها.

وقال النائب فواز الزعبي في كلمته: ان سياسة الإنفاق الاقتصادي التي يتبناها الأردن تتطلب بناء القدرة التنافسية للسلع والخدمات المنتج من خلال إعفاء مخزلات الانتاج من الرسوم الجمركية وتطوير البنية التحتية ورفع كفاءة العاملين وتدريبهم وتطوير القوانين والتشريعات الحكومية وزيادة شفافيتها.

وقال النائب فواز الزعبي في كلمته: ان سياسة الإنفاق الاقتصادي التي يتبناها الأردن تتطلب بناء القدرة التنافسية للسلع والخدمات المنتج من خلال إعفاء مخزلات الانتاج من الرسوم الجمركية وتطوير البنية التحتية ورفع كفاءة العاملين وتدريبهم وتطوير القوانين والتشريعات الحكومية وزيادة شفافيتها.

وقال النائب فواز الزعبي في كلمته: ان سياسة الإنفاق الاقتصادي التي يتبناها الأردن تتطلب بناء القدرة التنافسية للسلع والخدمات المنتج من خلال إعفاء مخزلات الانتاج من الرسوم الجمركية وتطوير البنية التحتية ورفع كفاءة العاملين وتدريبهم وتطوير القوانين والتشريعات الحكومية وزيادة شفافيتها.

وقال النائب فواز الزعبي في كلمته: ان سياسة الإنفاق الاقتصادي التي يتبناها الأردن تتطلب بناء القدرة التنافسية للسلع والخدمات المنتج من خلال إعفاء مخزلات الانتاج من الرسوم الجمركية وتطوير البنية التحتية ورفع كفاءة العاملين وتدريبهم وتطوير القوانين والتشريعات الحكومية وزيادة شفافيتها.

وقال النائب فواز الزعبي في كلمته: ان سياسة الإنفاق الاقتصادي التي يتبناها الأردن تتطلب بناء القدرة التنافسية للسلع والخدمات المنتج من خلال إعفاء مخزلات الانتاج من الرسوم الجمركية وتطوير البنية التحتية ورفع كفاءة العاملين وتدريبهم وتطوير القوانين والتشريعات الحكومية وزيادة شفافيتها.

وقال النائب فواز الزعبي في كلمته: ان سياسة الإنفاق الاقتصادي التي يتبناها الأردن تتطلب بناء القدرة التنافسية للسلع والخدمات المنتج من خلال إعفاء مخزلات الانتاج من الرسوم الجمركية وتطوير البنية التحتية ورفع كفاءة العاملين وتدريبهم وتطوير القوانين والتشريعات الحكومية وزيادة شفافيتها.

وقال النائب فواز الزعبي في كلمته: ان سياسة الإنفاق الاقتصادي التي يتبناها الأردن تتطلب بناء القدرة التنافسية للسلع والخدمات المنتج من خلال إعفاء مخزلات الانتاج من الرسوم الجمركية وتطوير البنية التحتية ورفع كفاءة العاملين وتدريبهم وتطوير القوانين والتشريعات الحكومية وزيادة شفافيتها.

وقال النائب فواز الزعبي في كلمته: ان سياسة الإنفاق الاقتصادي التي يتبناها الأردن تتطلب بناء القدرة التنافسية للسلع والخدمات المنتج من خلال إعفاء مخزلات الانتاج من الرسوم الجمركية وتطوير البنية التحتية ورفع كفاءة العاملين وتدريبهم وتطوير القوانين والتشريعات الحكومية وزيادة شفافيتها.

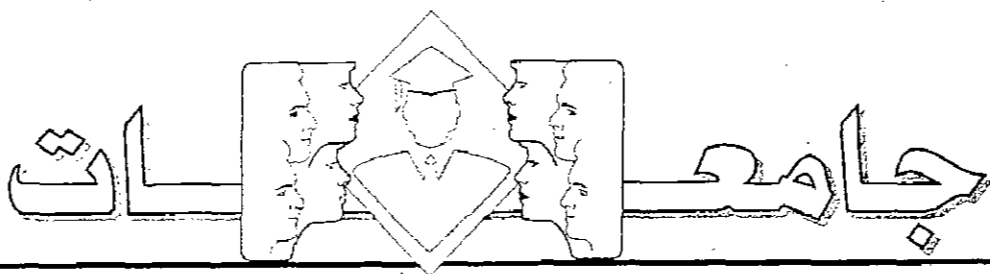
وقال النائب فواز الزعبي في كلمته: ان سياسة الإنفاق الاقتصادي التي يتبناها الأردن تتطلب بناء القدرة التنافسية للسلع والخدمات المنتج من خلال إعفاء مخزلات الانتاج من الرسوم الجمركية وتطوير البنية التحتية ورفع كفاءة العاملين وتدريبهم وتطوير القوانين والتشريعات الحكومية وزيادة شفافيتها.

وقال النائب فواز الزعبي في كلمته: ان سياسة الإنفاق الاقتصادي التي يتبناها الأردن تتطلب بناء القدرة التنافسية للسلع والخدمات المنتج من خلال إعفاء مخزلات الانتاج من الرسوم الجمركية وتطوير البنية التحتية ورفع كفاءة العاملين وتدريبهم وتطوير القوانين والتشريعات الحكومية وزيادة شفافيتها.

وقال النائب فواز الزعبي في كلمته: ان سياسة الإنفاق الاقتصادي التي يتبناها الأردن تتطلب بناء القدرة التنافسية للسلع والخدمات المنتج من خلال إعفاء مخزلات الانتاج من الرسوم الجمركية وتطوير البنية التحتية ورفع كفاءة العاملين وتدريبهم وتطوير القوانين والتشريعات الحكومية وزيادة شفافيتها.

وقال النائب فواز الزعبي في كلمته: ان سياسة الإنفاق الاقتصادي التي يتبناها الأردن تتطلب بناء القدرة التنافسية للسلع والخدمات المنتج من خلال إعفاء مخزلات الانتاج من الرسوم الجمركية وتطوير البنية التحتية ورفع كفاءة العاملين وتدريبهم وتطوير القوانين والتشريعات الحكومية وزيادة شفافيتها.

الإثنين ١١ كانون الثاني ١٩٩٩م - العبد (١٦٩٩)



☆ صفحة يومية متخصصة بأشرف : احمد العنبروسي

د. الدحيات التقى الهيئة الطلابية المنتخبة لاتحاد طلبة مؤتة

قال الدكتور عبد الدحيات رئيس جامعة مؤتة ان الجامعة تحرص على توفير البيئة الملائمة والظروف المناسبة لخدمة العملية التعليمية الى جانب تفعيل الانشطة الامنهجية المباشرة التي تقدمها سعيًا الى تفعيل مفهوم الحياة الجامعية التي لا تنحصر بقاعة الدرس. وأضاف خلال لقائه الهيئة الطلابية المنتخبة لاتحاد طلبة جامعة مؤتة/ الجناح المدني - اشتمك بقعة زملائكم وفوزكم بهذا المحفل اليمقراري متمنياً لكم التوفيق والتميز والجدارة في تحمل مسؤولياتكم نحو أنشطة وفعاليات تسهم في تحقيق منظومة الانتماء الوطني والقومي وترسخ المبادئ والقيم الإنسانية في وجدان الطلبة، والتي يبورها تساهم في صقل شخصيتهم وزيادة ادراكهم للمفاهيم والمركبات العامة في الحياة الجامعية. داعياً الى تعزيز التواصل مع عمادة شؤون الطلبة مبدياً استعداد الجامعة الى تقديم الدعم الكامل والتعاون مع خطط وبرامج الاتحاد.

ويذكر ان تعليمات الاتحاد تنص على دعوة الهيئة الطلابية المنتخبة في الاجتماع بعد اسبوعين من تاريخ ظهور نتائج الاقتراع لانتخاب رئيس واعضاء هيئة ادارية لمجلس الاتحاد حيث فاز الطالب ساهم محمد الطراونة رئيساً لاتحاد والطالب عبدالمهدي علي العكايلة نائباً للرئيس والطالب محمد مدالله الجعفرية نائبا للرئيس والطالب شايش متعب المجالي اميناً للصندوق وعضووه موسي عطا الله الطراونة والطالب بدر محمد الخوالدة والطالب احمد عبدالله البناي.

جامعة آل البيت

عودة بعثة العمرة من الديار المقدسة

عادت بعثة عمرة جامعة آل البيت من الديار المقدسة بعد اداء مناسك العمرة وزيارة العديد من المواقع والمعالم الدينية والتاريخية الإسلامية. وقدم أعضاء البعثة البالغ عددهم (٦٥) طالباً وطالبة شكرهم للجامعة لآتاحة الفرصة لهم لاداء هذه الفريضة المباركة، وقد تراس البعثة الدكتور محمد النوربي مساعد عميد شؤون الطلبة والسيد ناصر خوالدة المشرف الرياضي بالعمادة.

محاضرة لرئيس المجلس الاسلامي الاميري

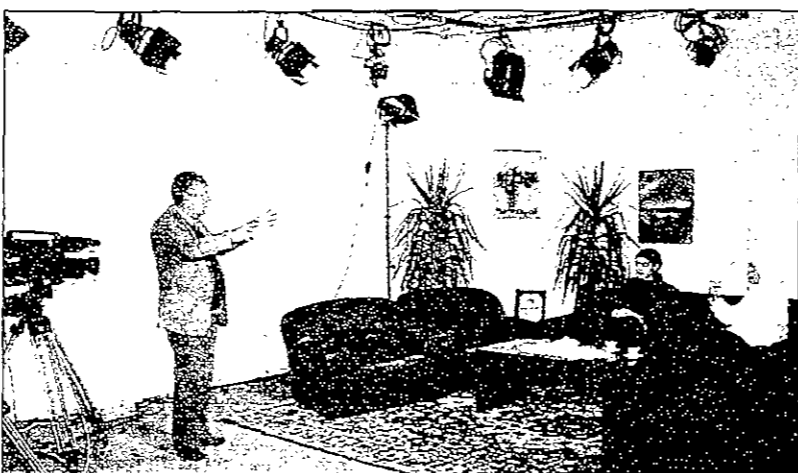
بدعوة من معهد بيت الحكمة بجامعة آل البيت، يلقي الاستاذ عبدالرحمن العامودي رئيس المجلس الاسلامي الاميري محاضرة بعنوان «المشاركة السياسية للمسلمين في الولايات المتحدة الأمريكية» وذلك في الساعة الحادية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ٩٩/١/١١ في قاعة الموارد بالجامعة.

وبهذه المناسبة توجه الجامعة الدعوة للمهتمين لحضور المحاضرة.

مناقشة بحوث التخرج لطلبة كلية الاقتصاد بالزيتونة

ضمن سياسة الكلية لتشجيع الطلبة على البحث العلمي فقد بدأت منذ مطلع هذا الاسبوع مناقشة بحوث التخرج للطلبة المتوقفين لتقديم الفصل الاول للعام الجامعي ١٩٩٩/١٩٩٨. حيث ان هذه البحوث مطلب اجباري لجميع طلبة الكلية باقسامها التالية: ادارة الاعمال، المحاسبة، العلوم المالية والمصرفية، التسويق، والادارة الفنية والسليمانية، ويقوم بالارشاف في هذه البحوث جميع اعضاء الهيئة التدريسية بالكلية منذ البداية حتى مناقشتها، وان الهدف الاساسي لهذه البحوث العلمية هو تعزيز الجانب النظري بالجانب العملي.

الرعي: جامعة البنات وفرت احدث الاجهزة باستوديو التدريب الاذاعي والتلفزيوني



يشرح عن كيفية العمل بينما تظهر الكاميرات وكشافات الاضاءة



مدير الاستوديو خلال التطبيق العملي لطلبات القسم

وتسجيل، بواسطة وحدة التحكم ومزاج صوت وصورة مع عدد لا بأس به من المؤثرات، اما مع لوحة تحكم بشدة الاضاءة، وستارة ساكلوميا، بالإضافة الى مزاج صوت ١٢٠٠٠ قتال مع مصفحات، مابكرافون + خط، والطابع يوجد نظام اتصال داخلي بين غرفة المونتاج نظام A.B.ROLL، جهازي عرض والتصوير الخارجي، وكاميراتين

ومن هنا فقد استخدمت الجامعة احدث التقنيات في هذا الاستوديو الذي يشرف عليه خبيرة الاساتذة في مجال الصحافة والاعلام، بالإضافة الى فنيي الاستوديو وادارته الذين لهم خبرة طويلة في هذا المجال. وأضاف: يقلل من التفصيل نستطيع القول بان استوديو الصحافة والاعلام في جامعة

ليس طالبة صحافة واعلام نظريا، بل تقدم لها نمونجا عن مجال عملها في داخل جامعتها، كما اشار الى ان هذا الاستوديو قد اشتهر لخدمة طالبات الصحافة والاعلام في جامعة البنات الأردنية الاهلية، اضافة الى ان تخريج افراد اكفاء مؤهلين كصحفيين في احد سياسات الجامعة الرئيسية.

كتبت: شروق محمد وفدي نجم

جامعتان فقط تدسان الصحافة والاعلام في الأردن، هما جامعة اليرموك وجامعة البنات الأردنية الاهلية. وقد اهتمت جامعة البنات الأردنية بتوفير احدث الامكانيات لهذا القسم، بدءا من الكادر التدريسي الكفء، ومرورا بالتجهيزات اللازمة للوصول الى خريجات نوعيات في مجال الصحافة، حيث تم تأسيس استوديو في الجامعة بمساحة تصل الى ٢١٢م٢ خدمة للطلبات بهذا القسم، للحصول على التدريب المناسب في هذا المجال. «السوق» التقت الاستاذ مبارك الرعي مدير الاستوديو، وحاورته حول دور استوديو الصحافة والاعلام في مجال تدريب الطالبات. يقول الاستاذ مبارك الرعي: ان الهدف من انشاء هذا الاستوديو ومن ثم تطويره على الصورة الحالية، هو اتاحة جميع الامكانيات وتسخيرها لكي تغيد الطالبة وتجعل منها

نظما المنتدى الدولي من اجل الديمقراطية والتنمية

اضواء على ندوة جامعة باريس الثامنة حول الجامعة والعولمة

الفلسفة اليونانية التي لم تعرف الا نادرا والتي كانت حظيت بترجمات عربية عديدة، وبفضل اسهامات الفلسفة والعلوم الإسلامية، في الرياضيات والطب... الخ، الا ان مواجهة العالم الاسلامي والمسيحية في محيط المتوسط لاحقا في منطقة البلقان كبح تلك وحتى جعل شبكات التبادل تخفي لغاية مرحلة جديدة.

واعتبر دومينيك هوكر في كلمته حول «ممارسات التوجيه في زمن العولمة، ان فكرة التوجيه التي برزت في العشريينات انطلاقا من ارادة تاريخية لتأسيس نظام اجتماعي يجد فيه كل انسان مكانه في مجتمع متصالح ومجد - وهي ارادة سياسية - بدأت تتخسر عولة شاملة للسوق وعقيدتها المنتهجة، وأشار هوكر الى ان التوجه على مدى الحياة، والقابلية للتكيف والتجديد والمواطنة... وجميع هذه القيم التي ترسخها الاجهزة التعليمية والاعلامية تشكل الاسس المركزية لجمع يطمح ان يكون مزدهرا وديمقراطيا. وقال ان العولمة تولد تفاوتات سيئة

والتكنولوجيات تتطور بسرعة فائقة، الايديولوجيات تتطور ببطء والمؤسسات كذلك، واما القيم التي ترتكز عليها انسانيتنا فهي تتطور ببطء كبير. هذه التعاقبية قد تكون خطيرة، فالايديولوجيات والتمثيلات التي تقوم بها تجاه الواقع ستتهن بالنسبة للامدادات، عندها، يصبح المجتمع اقل وضوحا وفق رموزه اصعب بكثير.

«منتهيا الى رهايات العولمة في ما يخص التعليم، نعلم المنتدى هذه الندوة من اجل رسم طرق جديدة لتفكير جديد حول موضوع الجامعة والعولمة.

وفي عرضه لموضوع تداولات اسلام/ مسيحية/ الجامعة الأوروبية، تكلم رينيه لور عن ولادة وتطور الجامعة الأوروبية في القرن الثالث عشر والقرون اللاحقة، وعن اسهامات العلوم الإسلامية المهمة في ذلك، فمن خلال واجهتها المتوسطية في الجنوب - الغربي دخلت اوروبا في اتصال مباشر مع المثقفين المسلمين في المملكة الاندلسية. ومن خلال هذا الاتصال، بنت اوروبا ثقافتها بفضل نقل

نظم المنتدى الدولي من اجل الديمقراطية والتنمية اخيرا ندوة في جامعة باريس الثامنة حول موضوع الجامعة والعولمة شارك فيها البروفسور رينيه لور والاستاذ دومينيك هوكر ولوران جوفران، مدير تحرير صحيفة «ليبراسيون»، والبروفسور في برجر.

وفي الكلمة التي قدم فيها الندوة، قال شكري حمروني، رئيس المنتدى، ان العولمة تنقل البحوث المختلفة التي يأتي بها هذا العالم لاجتماع الانسانية كل شيء يتسارع وحتى هناك تسارع للتسارع.

على الرغم من ان التطورات التكنولوجية التي انتجها التطور العلمي تؤدي الى عقلنة وتبسيط عدد كبير من العمليات، اصبح معترفا اليوم بان اثر العولمة العام يسبب تعقيدا وارتباطا متزايدا لتساخنتا.

واضاف: الا ان هذا التحول يدخل على انظمنا المعقدة الاجتماعية والثقافية والاقتصادية والسياسية حالات تعاقبية الامور الاقتصادية

مناقشة (٣٩) رسالة ماجستير بجامعة اليرموك

السوق

نوقشت من ضمن عشرات رسائل الماجستير في جامعة اليرموك خلال الفترة الماضية تسعة وثلاثون رسالة ماجستير في تخصصات مختلفة، لم نأت على نشرها ونذكرها هنا تباعا. قسم اللغة الإنجليزية نوقشت رسالة ماجستير مقدمة من الطالب حسن محمد الحليل بعنوان «تباين استراتيجيات الاعتماد اللغوية بين المعارض والاستاء في اللغة الأردنية». وتناقلت لجنة المناقشة من الدكتور عبدالمجيد لثجي رئيساً والدكتور لطفي ابو الهيجاء والدكتور حسن شفيق والدكتور فواز عبدالحق اعضاء. ونوقشت في قسم التاريخ رسالة ماجستير مقدمة من الطالبة ايل سليمان وهي بعنوان «الحركة العلمية في نيسابور من القرن الثالث الهجري الى القرن الخامس الهجري». وتناقلت لجنة المناقشة من الدكتور احمد الجوارية رئيساً والدكتور يوسف غوانمة والدكتور صالح حمارة والدكتور سليمان خراشبة اعضاء. اما في قسم التاريخ فوجها رسالة ماجستير مقدمة من الطالب احمد يوسف ابو دلو بعنوان «شكل الراس لدى الكثر الباليين كمشير محتمل على التغير الاقتصادي في شمال الارن ١٩٩٠ - ١٩٩٨». وتناقلت لجنة المناقشة من الدكتور احمد الشياح رئيساً والدكتور وجيه عويس والدكتور محمود النجار والدكتور حاتم الشبيط اعضاء. وفي قسم الادارة العامة نوقشت رسالة ماجستير مقدمة من الطالب عبدالحق عوزر بعنوان «محن الموازنة العامة الأردنية: الاسباب وطرق المعالجة دراسة تحليلية لفترة ١٩٨١-١٩٩٦». وتناقلت لجنة المناقشة من الدكتور عبدالرزاق بني هاني رئيساً والدكتور عاصم الاعرجي والدكتور علفة نبضين عضوين. وفي قسم الاقتصاد نوقشت رسالة ماجستير مقدمة من الطالبة لانا عدنان معاينة بعنوان «تقييم سياسات الإصلاح الاقتصادي في المجالين المالي والمؤملي في الأردن ١٩٨٩-١٩٩٧». وتناقلت لجنة المناقشة من الدكتور عبدالرزاق بني هاني رئيساً والدكتور انور الفرغان والدكتور بسام ابو الفول عضوين. كما نوقشت في قسم الادارة واصل التربية رسالة ماجستير مقدمة من الطالب رياض صالح القعود بعنوان «الاحتياجات التدريبية لعلمي التربية الفنية في محافظة اربد». وتناقلت لجنة المناقشة من الدكتور رداح الخطيب رئيساً والدكتور عبدالحمد حمام والدكتور كايد سلامة عضوين. كما نوقشت في قسم الاقتصاد رسالة ماجستير مقدمة من الطالب مروان محمد الرفاعي بعنوان «تقييم قطاع التجارة الخارجية الأردني وامكانيات تطوير مساهمته في الدخل القومي: دراسة تحليلية قياسية ١٩٧٠-١٩٩٠». وتناقلت لجنة المناقشة من الدكتور عبدالرزاق بني هاني رئيساً، والدكتور عاطف خليل، والدكتور نزار الربيعي عضوين. وفي قسم الادارة العامة نوقشت رسالة ماجستير مقدمة من الطالب محمد سليمان الرفاعي بعنوان «تطور الهيكل التنظيمي لوزارة الزراعة في ضوء مستلزمات تقيية السياسات الزراعية الجديدة». وتناقلت لجنة المناقشة من الدكتور عاصم الاعرجي رئيساً، والدكتور محمد طاعمة والدكتور احمد الشياح عضوين. ونوقشت في قسم ادارة الاعمال رسالة ماجستير مقدمة من الطالب حسن محمد دلي بعنوان «العلاقة بين الرضا الوظيفي والنية لترك العمل في قطاع البنوك الأردنية». وتناقلت لجنة المناقشة من الدكتور زهير الصياغ رئيساً، والدكتور رائف توفيق، والدكتور جمال ابو دولة عضوين.

كما نوقشت في قسم المناهج والتربية رسالة ماجستير مقدمة من الطالب عبدالحمد علاحة بعنوان «تقييم برامج الحاسوب المستخدمة في الصفوف الثلاثة الأخيرة من وجهة نظر معلمي الحاسوب واتجاهاتهم نحوها». وتناقلت لجنة المناقشة من الدكتور محمد الغزالي رئيساً والدكتور محمد صباريني والدكتور ابراهيم يعقوب عضوين. وفي قسم علم النفس التربوي نوقشت رسالة ماجستير مقدمة من الطالبة صفية جبران العمري بعنوان «مستوى معرفة معلمي المرحلة الاساسية في الجمن مهارات وكفايات تطوير الاختبارات التمرسية واتجاهاتهم نحو هذه الاختبارات». وتناقلت لجنة المناقشة من الدكتور احمد عودة رئيساً، والدكتور شفيق علاونة والدكتور ابراهيم يعقوب عضوين. ونوقشت في قسم الادارة واصل التربية رسالة ماجستير مقدمة من الطالب عمر عبدالرحمن جرادات بعنوان «دور الاشراف التربوي في تطوير مناهج التربية الرياضية كما يراه المشرقون التربويون المعلمون في المدارس الاساسية». وتناقلت لجنة المناقشة من الدكتور احمد الخطيب رئيساً، والدكتور محمد الخوالدة والدكتور كايد سلامة عضوين. كما نوقشت في كلية الشريعة والدراسات الإسلامية رسالة ماجستير مقدمة من الطالب عداد محمد الضيافة بعنوان سلوك المنتج في الاقتصاد الاسلامي: دراسة مقارنة. وتناقلت لجنة المناقشة من الدكتور جمال خطاب رئيساً، والدكتور اساعيل ابو شريعة والدكتور عاطف خليل عضوين. وفي قسم العلوم الحياتية نوقشت رسالة ماجستير مقدمة من الطالبة مزنة حسين خريوس بعنوان «تباين الرمل في شمال الارن: دراسة مخبرية حول تربيته واكارها وبيولوجيتها». وتناقلت لجنة المناقشة من الدكتور سامي عبدالحافظ رئيساً، والدكتور زهير عمرو والدكتور محمد طاعة عضوين. ونوقشت في قسم اللغة العربية وادابها رسالة ماجستير مقدمة من الطالبة مثال سعيد خصاونة بعنوان «الساكن في شعر امل نخل». وتناقلت لجنة المناقشة من الدكتور عبدالقادر الرباعي رئيساً والدكتور احمد الزعبي، والدكتور موسى رابعة عضوين. كما نوقشت في قسم التاريخ رسالة ماجستير مقدمة من الطالبة سهيل سلمان الشليبي بعنوان «دور توفيق ابو الهندي في السياسة الأردنية ١٩٣٨-١٩٥٠». وتناقلت لجنة المناقشة من الدكتور عبدالعزیز عوض رئيساً والدكتور محمد رجائي ريان، والدكتور تيسير زاهرة عضوين. وفي قسم علوم الارض والبيئة نوقشت رسالة ماجستير مقدمة من الطالب احمد صبحي محمد بعنوان «اروسية تروغرافية وجيوكيمياء فوسفات الباشير العربي بين مابيا والترك». وتناقلت لجنة المناقشة من الدكتور حكم مصطفى رئيساً، والدكتور نجم الدين يوسف والدكتور وليد السقا والدكتور صائب الشريعة اعضاء. اما في قسم الانثروبولوجيا فقد نوقشت رسالة ماجستير مقدمة من الطالب طاهر عبدالكريم الشورج بعنوان «التلوث البيئي واثره في الصحة العامة في بلدة الهاشمية محافظة الزرقاء». وتناقلت لجنة المناقشة من الدكتور محمود النجار رئيساً والدكتور محمد رواشدة والدكتور سامح غرابية والدكتور مهنا حداد اعضاء. ونوقشت في قسم المناهج والتدريس في جامعة اليرموك رسالة ماجستير مقدمة من الطالب مفيد احمد بعنوان «اثر استخدام التلغان التربوي في تحسين طلبة الصفون الرابع والخامس لمادة التربية الإسلامية واكام التلغان والتجويد مقارنة بالاسلوب المعتاد». وتناقلت لجنة المناقشة من الدكتور محمد الغزالي رئيساً، والدكتور شفيق

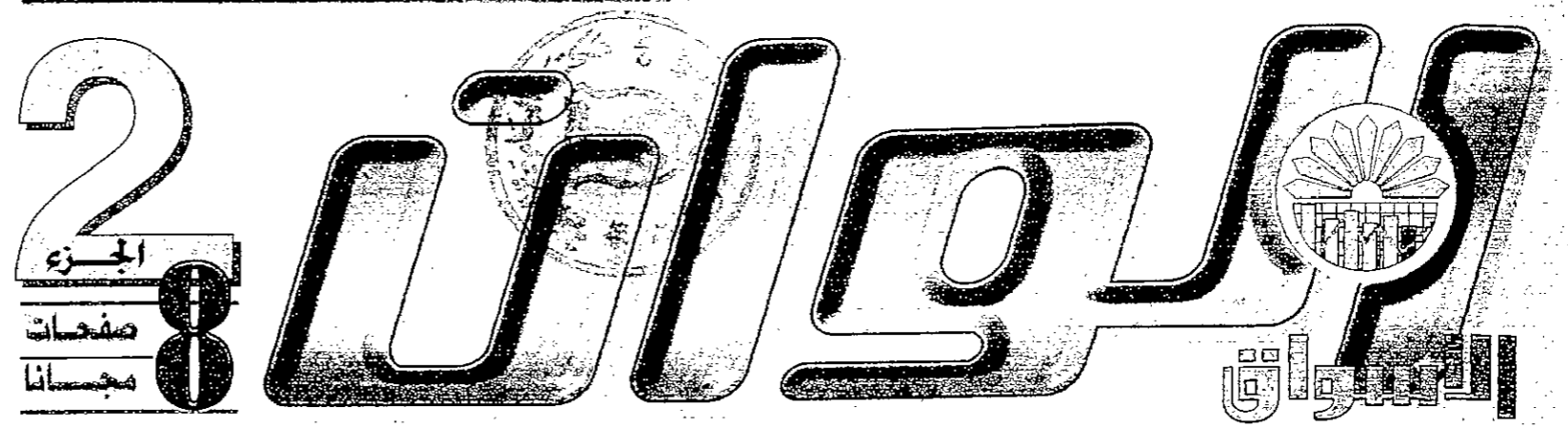
علاونة والدكتور محمد مقدادي عضوين. كما نوقشت في القسم رسالة ماجستير مقدمة من الطالب ابي طلال ابو حمدة بعنوان «تقييم القدرة اللغوية للتواصل لطلبة الصف العاشر في الاردن باستخدام اختبار توافقي باللغة الانجليزية». وتناقلت لجنة المناقشة من الدكتور محمد علفه الرئيسي، والدكتور خلف المخزومي والدكتور احمد القواسمي عضوين. وفي قسم علم النفس التربوي نوقشت رسالة ماجستير مقدمة من الطالب رياض احمد الدرايسة بعنوان «الخصائص السمكوتية لصوره معدلة للبيئة الأردنية لاختبار اوتس ليمتون للقدرة العقلية: المستوى المتوسط لصوره د ومقارنتها بمتيلتها في البيئة». وتناقلت لجنة المناقشة من الدكتور احمد يعقوب رئيساً والدكتور شفيق علاونة والدكتور احمد القواسمي عضوين. اما في قسم الادارة واصل التربية فقد نوقشت رسالة ماجستير مقدمة من الطالبة اروي موفق ابو ايدة بعنوان «درجات رضا المعلمين في مستويات التفاعل بين المدرسة والمجتمع المحلي في المدارس الثانوية في محافظة اربد». وتناقلت لجنة المناقشة من الدكتور كايد سلامة رئيساً، والدكتور رداح الخطيب والدكتور وجيه العاني عضوين. كما نوقشت في القسم رسالة ماجستير مقدمة من الطالبة تهاني حمد فريجات بعنوان «مستوى الاعتماد بمخطوطة القيم التربوية الإسلامية وبرجات ممارستها لدى طالبات الجامعات الحكومية في الأردن». وتناقلت لجنة المناقشة من الدكتور محمد الخوالدة رئيساً، والدكتور رداح الخطيب والدكتور وجيه العاني عضوين. وفي قسم الفيزياء نوقشت رسالة ماجستير مقدمة من الطالب محمد فريد غرابية بعنوان «دراسة تحليلية لتراكم العناصر الثقيلة في الفوسفات الاردني باستخدام تقنية تالو الاشعة السينية». وتناقلت لجنة المناقشة من الدكتور محمود الكندي رئيساً والدكتور فالح البشير والدكتور عدنان عثمان عضوين. كما نوقشت في قسم اللغة العربية وادابها في جامعة اليرموك رسالة ماجستير مقدمة من الطالبة يسرى طوول خصاونة بعنوان «التوجهات الابدية والنقطة في حجة المختطف». وتناقلت لجنة المناقشة من الدكتور علي الشرع رئيساً والدكتور ابراهيم الغوي، والدكتور احمد الزعبي عضوين. ونوقشت في القسم رسالة ماجستير مقدمة من الطالب منثر ذيب كفافي بعنوان «صورة المرأة في شعر الصعاليك واللصوص حتى نهاية العصر الاموي». وتناقلت لجنة المناقشة من الدكتور موسى رابعة رئيساً، والدكتور عفيف عبدالرحمن عبدالعزیز طمشوش عضوين. كما نوقشت في القسم رسالة ماجستير مقدمة من الطالبة ابتسام حسين جميل بعنوان «الحليل النقلي والاوستيكي للحركات والانتقال بينا وبين الوقيبات في العربية». وتناقلت لجنة المناقشة من الدكتور سمير اسديتيه رئيساً والدكتور يحيى عباينة والدكتور عبدالحمد الاقش، والدكتور فواز عبدالحق اعضاء. ونوقش في القسم أيضاً رسالة ماجستير مقدمة من الطالب منير منصور شطاوي بعنوان «شواهد القراءات القرآنية في شروع الالفية. ابو حيان الاندلسي والاشموني نونونين». وتناقلت لجنة المناقشة من الدكتور سمير اسديتيه رئيساً والدكتور عوده ابو عودة، والدكتور رسلان بني ياسين عضوين. اما في قسم التاريخ فقد نوقشت رسالة ماجستير مقدمة من الطالبة فاطمة يحيى زكريا بعنوان «بنو جهير وبورهم في الخلافة العباسية ١٠٤٤-١٠٥٤/٢٥٤-١١٢٢هـ». وتناقلت لجنة المناقشة من الدكتور محمد صالحية رئيساً، والدكتور فالح المخزومي والدكتور ربي بطاينة عضوين.



ذكرى رحيل مديحة كامل

تمر يوم الأربعاء ١٣ كانون الثاني الذكرى الثانية للرحيل مديحة كامل التي بدأت مشوارها الفني كعارضة أزياء في مدينة الإسكندرية التي ولدت بها عام ١٩٤٩ ثم انتقلت إلى القاهرة مع أسرته وكانت تهوى التمثيل فبدأت بدور صغير في فيلم «فتاة شاذة» ثم اسند إليها بعض الأدوار الثانية في أفلام ٣٠٠ يوم في السجن، و «لال المصرية» و «الختي» و «الشيطن امرأة» و «البنات المرسيس» و «زمان يا حب» وكانت أول محطة مهمة في حياتها الفنية اشتراكها في بعض للمسرحيات والمسلسلات التلفزيونية مثل «الأنثى» فبدأ نجاحها في الصعود ثم كانت محطاتها الثانية والأهم قيامها بدور البطولة الأولى في فيلم

«الصعود إلى الهاوية» عام ١٩٧٨ الذي أدت فيه دور الجاسوسة «عيلة» ويعتبر من علامات السينما المصرية ثم بدأت أفلامها تتوالى لتحقيق رصيدها ككبرى يضم عشرات الأفلام منها «عيون لا تنام» و «درب الهوى» و «بريق عيني» و «لكن شيئا ما بقي» و «الأخضر» وغيرها من الأفلام وقد أنتجت فيلما واحدا هو اقتصر تجربتها في الإنتاج على فيلم «امرأة قتلتها الحب» اخراج اشرف فهمي، وكان آخر الأفلام التي مثلتها «بوابة ابليس» مع محمود حميدة وهشام عبد الحميد وعائدة عبدالعزيز، وقد اعتزلت الفن أثناء تصويره عام ١٩٩٢.



العدد ١١ كانون الثاني ١٩٩٩ - العدد (١٦٩٩) - السنة السابعة - عمان - المملكة الأردنية الهاشمية
ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - MONDAY 11 JANUARY 1999 - ISSUE NO. (1699) Vol.7 AMMAN - JORDAN

الاستثمار
صفحة خاصة للاعلام
الشابة والواعدة
3

رمضان كريم
صفحة دينية ثقافية
رمضانية
2



سيرة حياة سميرة حسنين

فرصة العمل في فضائية عربية تقليدية كالفضائية الكويتية لم تتردد لإبراز قدراتها الاعلامية في هذا المجال، لكن هل ناسبتها هذه الفرصة بالطبع لا فطوحها اكبر من ان تستوعب قناة رسمية وهي التي عملت في قناة المستقبل الخاصة والشابة والجريئة، لم تجد ما تطمح اليه الا في قناة الجزيرة المتخصصة في الجزيرة الاخبارية والتي تقدم عادة برصانة وجدية فاحبها الملايين لهذه البساطة التي يقابلها عمق فريد في المضمون الاخباري الذي تقدمه بنفسها، من هذه الاعلامية المميزة، انها المنوعة اللبانية جمانة نمور ذات الجمال الاستغرافي الهادئ وصاحبة الفلسفة الانسانية العميقة التي عملت باخلاص لاكثر من ست سنوات في المستقبل واصابها في الصميم قرار رئاسة الوزراء المانع الغضائبي المستقبل والـ LBC من ث اي نشرات اخبارية او برامج سياسية لا في ذلك من آثار سلبية على الوحدة الوطنية اللبنانية التي بدأت تسود لبنان بعد حرب طائفية طاحنة وقاسية استغرقت ثمانية عشر عاما لا سحت لها

بها وبتميزها. قناة الجزيرة وتتميز اخباريا عن القنوات الاخرى بفضل الكفاءات العربية التي لا تتمسك بها قنواتها اما بحجة الكبراء وبانها لن تتوقف بهجرة هذه الكفاءات او بحجة عدم وجود ميزانية كافية للاحتفاظ بها وبتميزها.



لندن (أ.ف.ب) افادت الشرطة مؤخرا ان بريطانية تبلغ من العمر ٢٩ عاما اضطرت الى مساعدة كبتها في التوليد بشكل طاريء في منزلها من خلال الارشادات التي قدمها احد المسعفين عبر الهاتف. وروت الجدة سو سيلز بعد ان تم الحث السعيد في بلاكويل (وسط إنجلترا) ان الامر كان بمثابة حلم الهاتف بيد واخراج الطفلة باليد الاخرى.

وقد بدأت والددة الطفلة (ميشيل) ٢٣ عاما بالخاض قبل اسبوع من موعد الولادة المحددة بينما كانت تزور حماتها... ولم يكن في وسع المسعفين ان يصلوا في الوقت المناسب لذلك ارتأت سيلز ان تتبع التعليمات عبر الهاتف لتوليد الطفلة. وقالت لقد بدأت ارتعب عندما ظهر رأس الطفلة والحبيل السري يحيط برقبته لكن المسعفين قالوا لي ما يجب القيام به.

القاهرة - (أ.ف.ب) اعتدى طالب مصري في كلية الهندسة في جامعة القاهرة على والدته الصيدلانية طعنا سيكنا لأنه ضاق بنصائحها الكثيرة وفق ما اكده مصدر في الشرطة مؤخرا. وقال المصدر ان الطالب عصام عبدالله عبدالعزيز (٢٩ سنة) اكده خلال التحقيق الاولى معه في قسم شرطة مدينة نصر شمال القاهرة انه طعن امه بسبب نصائحها المسخمة ومعاقبتها له على السفر خارج البيت وعدم الانتباه لدراسته.

وكانت فريا اسماعيل (٥٧ عاما) نقلت الى المستشفى في حال خطر بسبب اصابتها بخمس عشرة طعنة سيكنا في أنحاء متفرقة من جسدها. واحيل الابن الذي قتل مرات عدة في امتحانات البكالوريوس في الهندسة المدنية الى النيابة للتحقيق.

ريدا بطرس

اصبحت المطربة ريدا بطرس بطلا فيلم سينمائي مصري يحمل عنوان (تخسري) من بطولتها المطلقة الى جانب عزت ابو عوفه زجاء الجداوي وجميل راتب... ومن اخراج نادية حمزة.



رائدة وقافه

عمل المديح يحتاج الى صبر ولاصلاح كالمهين. كما يساعد ذلك على ايجاد مفاتيح للحوار. وبالتالي يتمكن المذيع من توصيل فكرته من خلال ضيفه اما في حالة عدم معرفة اي شيء عن الضيف يكون الحوار ضعيفا ويقتصر للغة التواصل. ويكون اشبه بنوده او درس يلقيه الضيف على القدم والجهمور. وللوصول الى المستوى المطلوب لا بد من الخبرة التي ترتكز على مخزون ثقافي بالاضافة للجرأة المدروسة. وليس كما نشاهد بعض المذيعين الذين يقتلون الجرأة والثقافة بهدف لفت الانظار اليهم ولكن سرعان ما تظهر فجوات واضحة في حواراتهم تدل على ثقافة ضحلة وجرأة مهزوزة. فالمشاهد ذكي واصبح يعرف ويتلمس مقدره القدم على ادارة الحوارات. وعند وصول اي مقدم الى هذه الدرجة سيلاقي بالتأكيد الترحاب والتقدير والاعجاب من المشاهدين.



عماد حمدي فتى الشاشة الاول طوال اربعين عاما

الضائع لقد ادى دور الفتى الاول امام معظم نجوم السينما المصرية واحتفظ بهذا اللقب لفترة طويلة عاش كفتى اول لخمس عشرة عاما، دون انقطاع، وتلازم ظهوره مع فائن حمامة في عدد كبير من الافلام وصار المنتج الناجح يضع اسمه وهو يخطط لانجته القادم فيضمن شبابا التذكري.

يوم الخميس ٢٨ كانون الثاني تمر الذكرى الخامسة عشيرة للفتى الكبير عماد حمدي نجم الشاشة العربية طوال اربعين عاما سواء وهو يمثل دور الفتى الاول الذي يستهوي قلوب المراهقات بصوته الحالم، ورجولته والنظرة الرصينة التي ينقلها وهو يؤدي ادوار الابي او العجوز اللثامه

مانشستر (بريطانيا) - (أ.ف.ب) افادت شرطة مانشستر مؤخرا ان طفلة في الثامنة من عمرها انتحرت قرب هذه المدينة الواقعة في شمال إنجلترا عبر شق نفسها بجبل اثر خلاف مع والدتها.

طفلة في الثامنة انتحرت بواسطة جبل. ورغم ان سخونة الاند وتلاحق التطورات تبذل الكلام عن تعاون عربي في المشاركة البعث الطائفة في اتخاذ القرار، وإيفاء التعامل الواقع العشري متطلبات الاستفهام والبناء، ومحرماته الانت والاجندات الخاصة للبيد على الآخرين تحت مظلة الشعارات. الا ان لشد وقائع العقود العربية للبيد معيد هذه الرؤية الى ساد الأهمية والمنسفر



استمكن تطورات الوضع العربي الراهن. البند الوجه على جدول أعمال امصار الشرق وزراء الخارجية الطاريء الرابع والخمسين من الشرق الحالي. ويؤكد توكي الحامد العربية التي اعلنت ذلك في نجحت في افساء. البند الوحيد سببا لانقاذ الشرق مع تعديل بسيط يتم بالعراق الذي كانت تعيش في هذا البلد الوجه وطائنا ان انشور سينت لمناقشة التطورات العربي الراهن وفي الطاريء فضاء العراق. فان الوضع الجديد ان تشمل المناقشات الطريق والعوامل والاسباب التي الى ما نحن عليه من اوضاع عناوينها التحرة والاعتدال الخارجية. والحصص والاضطرابات السياسية والاوضاع الاقتصادية المتراجعة. والصور التي به عمليات السلام والتعاون البينية الفاترة والتسوية والمتحية

ولان الوضع العربي الراهن. كبد وحيد في جدول أعمال الوزراء. بعد الى قرارات تواقفية. بعد للتشاورات مع الشرق المشاركة. وتجب لا يست به في التوافق والبرق في كل شيء. فبما ان الخارجية وتلن ان يوسع بموعده ميسي عقد الق العربية الطارة. سولجر مشكلة ما يستجدر من البلد الوحيد الذي مستقر لجله القصة في ضد التطورات التي قد تشييد المنطقة وديني والحضارة انتقاد القصة

ومع انه من غير الشري يتفخره الوزراء. وقد ورد سيجتمعين في لقاء لمناقشة بند وحيد. انما النظر بنظام العلاقات التي البنية ومع الآخرين. يوم يتخلو بظهر البلد الجدة ان ايهم يستحق باسوته وبالتشاور مع قبائله. سجل سابقة تاريخية. على ان الطاريء الوحيد في يستحق الانحداد فيوضع الوضع العربي كله. والبد جديد. وفقا لاولويات مست تشكل قاسما مشتركه يريد التدخل في نظام جدي.

ورغم ان سخونة الاند وتلاحق التطورات تبذل الكلام عن تعاون عربي في المشاركة البعث الطائفة في اتخاذ القرار، وإيفاء التعامل الواقع العشري متطلبات الاستفهام والبناء، ومحرماته الانت والاجندات الخاصة للبيد على الآخرين تحت مظلة الشعارات. الا ان لشد وقائع العقود العربية للبيد معيد هذه الرؤية الى ساد الأهمية والمنسفر

فالأحداث كانت قد متلاحقة وساخنة. وقد كانت دانسا حارة. تد تنازع النساء التي لم مناساة. والاطراب الطال التي شارس الاعضاء الامعاء وتزرع دون في حروب الاشقاء. كانت في مرة. على يدي بل العر يلتسقوا. تصدق المستجندات من الحرب مشترك مسيحيتهم برامجهم التنشيطية الكبر انعقاد طاريء لاضر في هنا وقمة للشارة. كان يخرج المؤتمر الجديد قائلنا عن هذا الاطال

بجي

طابع في عمان

إعلانات
إعلانات الإعلان
جريدة السوق
الارنية

أضواء

يكتبها : محمود الداود

ليلة أوربت

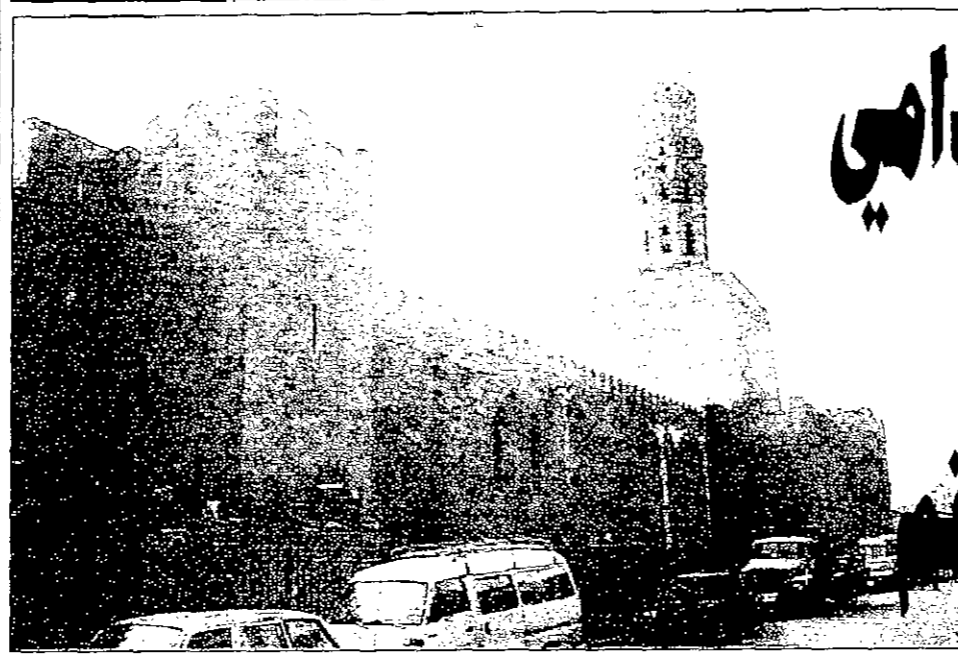
الذين تابعوا برنامج «ليلة أوربت» على القناة الثانية من أوربت أو الذين تابعوه - مثلي على القناة الإعلامية لأوربت، يبرهنون جيداً أنهم كانوا يشاهدون برنامجاً متميزاً في كل شيء، ابتداءً من أسلوب تقديم البرنامج من قبل عمرو أديب ونيرفانا أندريس وبمشاركة العازف هشام، وحتى الشيف محمد وبالتأكيد المخرج عادل أديب وكل الطاقم، حتى الضيوف الذين زيناوا ليالي أوربت والحقيقة كان ضيوف البرنامج طوال الأيام الماضية متميزين جداً ولهم شعبية كبيرة ويمتلكون رصيداً كبيراً من حب الجمهور مما أضاف لنجاح البرنامج نجاحات يومية مع كل حلقة.

والجميل في البرنامج أن المقدمين أضافوا إلى فكرة تقديم برنامج ما إضافات جديدة هي على الأقل طريقة التقديم غير التقليدية واعتماد أسلوب المشاهدات المحبة والمناخزة للبرجة انهما استطاعا أن يجعلنا من ضيوف البرنامج جزءاً لا يتجزأ من المشاهدات المحبة لدرجة أن الضيوف حاولوا في كل حلقة الإصلاص بين المقدمين المتخاصمين عن قصد وطبعاً المشاهدات مقصودة للخروج من النمط الروتيني لتقديم البرنامج وهذا ساعد في أن يكون المقدمان نجومي البرنامج أكثر من بعض الضيوف، وهذا هو الجديد... أن يكون مقدم برنامج ما نجماً وليس مجرد منيع يلقى أسئلة مكتوبة أو يحفظها من المدة، أو يتلقى التعليمات من المخرج دون أن يكون له هو شخصياً بصمة واضحة في البرنامج الذي يقدمه.

ليلة أوربت متميزت أيضاً بالروح العالية للمقدمين وتلقيهما النقد بشكل مهذب وتحملهما لبعض العبارات الجارحة والمخرجة بكل طيبة قلب ولطف ولم تجعلهما يغريان من أسلوبهما الجميل في امتاع المشاهد الساهر معهما ومع طاقم البرنامج الاسري.

أن (ليلة أوربت) برنامج يستحق المتابعة لروعة التقديم والخروج من (التقليد المذيعي) الذي يصيب بعض المذيعين، ولأسرة البرنامج، وتوعية الضيوف المتميزين في الغالب وجودة البث والخراج ووضوح الصورة والصوت... وهو مثال البرنامج الناجح بكل المقاييس... تحية مجدداً لعمرو أديب ونيرفانا أندريس وعادل أديب وهشام وكل الطاقم.

جولة تاريخية حول سور القاهرة وأمام أبوابها



سور باب أبو الفتوح

حكاية الباب الدامي مع النساء المصابات بالعمى

ويحكي لنا التاريخ أول حادثة صلب على باب زويلة وهم جماعة من المصاليك وتعد له بعض الخيوط عندئذ تتحقق أمانيتها في الانتاج. كما يعالج الباب المصاليين بالصداع والام الإنسان شهد الباب رؤوس فلاحيين فقرأوا وأغراب واعداً سلاطين حكوا مصر وتسميته ترجع إلى إحدى القبائل المغربية التي جاءت مصر مع الفتح الفاطمي وهي قبيلة زويلة، وزويلة اسم ضاحية في القيروان احتلت جزءاً كبيراً من القاهرة.

بعض نساء العامة التي لا تنجب تستطيع أن تدق سمساراً وتعد له بعض الخيوط عندئذ تتحقق أمانيتها في الانتاج. كما يعالج الباب المصاليين بالصداع والام الإنسان شهد الباب رؤوس فلاحيين فقرأوا وأغراب واعداً سلاطين حكوا مصر وتسميته ترجع إلى إحدى القبائل المغربية التي جاءت مصر مع الفتح الفاطمي وهي قبيلة زويلة، وزويلة اسم ضاحية في القيروان احتلت جزءاً كبيراً من القاهرة.

قبائل العرب المغاربة وفي عهد المماليك البحرية تم بناء باب الوزير سنة ٧٤٢م.

أشهر أبواب سور القاهرة

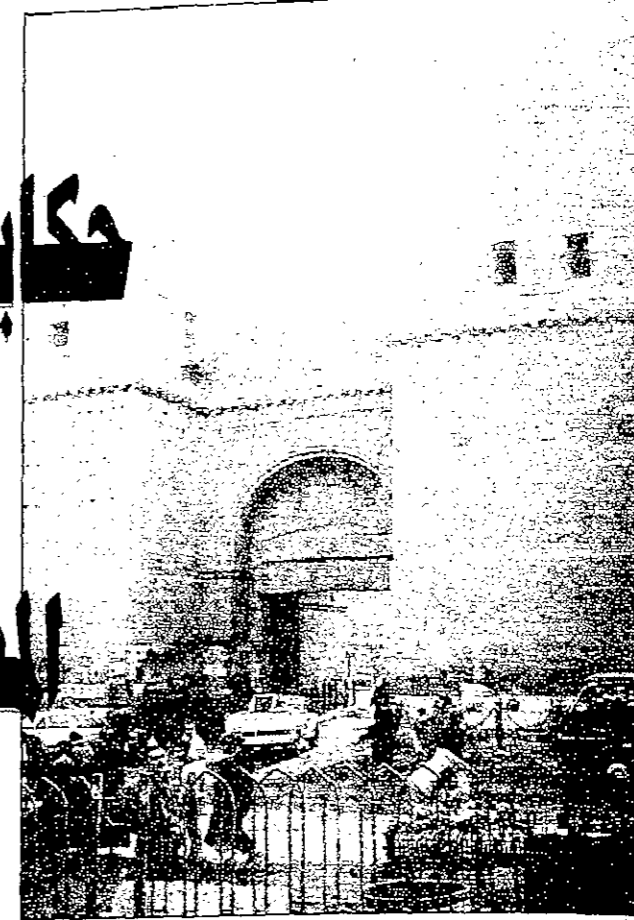
لم يعد من أبواب القاهرة الفعالية سوى ثلاثة أبواب فقط من ١٢ باباً أشهرها باب زويلة أو الباب الدامي الذي ما بقي له من قيمة مستمدة من عمره الضارب في الزمن لمدة الف عام سوى بقايا.

زويلة... أما صلاح الدين فقد قام بعمل امتداد من السور الشرقي إلى الجنوب حتى آخر شارع الحاجر خلف القلعة ثم مد منه من جنوب القلعة إلى ميدان السيدة عائشة وبني باب الوزير...

ويحكي كل اسم لأبواب القاهرة قصة... فباب البرقية سمي بهذا الاسم نسبة إلى جماعة من الجنود جاؤوا من بركة مع جيش جوهر، أما باب القيراط أو البرسيم بجانب الباب من الجهة الشرقية وفي المغرب كان يوجد باب قنطرة وباب سعادة وترجع تسمية القنطرة إلى تلك القطرة التي بناها جوهر على الخلق أمام الباب ليعبر عليها الجيش عند قدوم القرامطة لغزو مصر أما باب سعادة نسبة إلى الأمير سعادة بن حيان أحد قواد المعز.

قصة بداية الهدم

ترجع قصة هدم سور القاهرة إلى عهد السلطان المؤيد سنة ٨١٨هـ عندما قام بهدم جزء من باب زويلة لبناء جامعة كما قام الأمير قاسم باشا محافظ القاهرة بهدم باب القنطرة وفي أواخر الخمسينات تم هدم باب الشعري لزالة شارع سوق الجارية واقامة شارع بورسعيد وترجع تسمية باب الشعري نسبة إلى بني شعري إحدى



باب النصر

القاهرة - القاهر

في سنة ٩٦٩ ميلادية دخل جوهر الصقلي مصر وقام ببناء القاهرة على مساحة ٣٤٠ فداناً وأحاطها بسور من الطوب اللبن على شكل مربع طول كل من أضلاعه ١٢٠ ياردة وفي وسطه بني جوهر قصراً بلغت مساحته ٧٠ فداناً كانت الحدود الشرقية للقاهرة في ذلك الوقت جبل المقطم والغربية شارع بورسعيد حالياً وجنوباً خط ممتد من ميدان باب الخلق ويتجه شرقاً ماراً بباب زويلة وينتهي عند جبل المقطم أما حدودها الشمالية فتبدأ من ميدان باب الشعري وتنتج شرقاً إلى باب الفتوح وتنتهي عند جبل المقطم.

لم يعد لسور القاهرة الآن أي وجود يذكر سوى بعض الأجزاء المتبقية في مناطق منفردة خلف الدراسة ومنطقة باب الفتوح وهو اثر إسلامي يزيد عمره على ١٠٢٨ عاماً لم تبق له قائمة الآن في حين نجد سور الصين العظيم قائماً شاهداً في تاريخ بلاده من قبل الميلاد حتى الآن وهو إحدى عجائب الدنيا السبع ومزار سياحي.

النصر، الفتوح، زويلة، سعادة، القرامطة، التوفيقية،

باب النصر من أشهر الأبنية الحربية القديمة

أبواب أقامها جوهر الصقلي حول القاهرة ولكل باب اسم يحكي قصة

مراة قصايا

حقوق الأبناء على الآباء

إن الأبناء بالنسبة لآبائهم الحياة الزوجية وأبناء الزوجية وأبناء الزوجية... وهذا امر يجب أن يكون في الحسبان دائماً وهو ان كبروا صالحيين وعاشوا مؤمنين.

ولهذا اهم الأبناء كبراً وهذا الامر وجوه الرجال في الروحية... وهذا امر يجب أن يكون في الحسبان دائماً وهو ان كبروا صالحيين وعاشوا مؤمنين.

الأرض الحافية رواية جديدة

أصوات

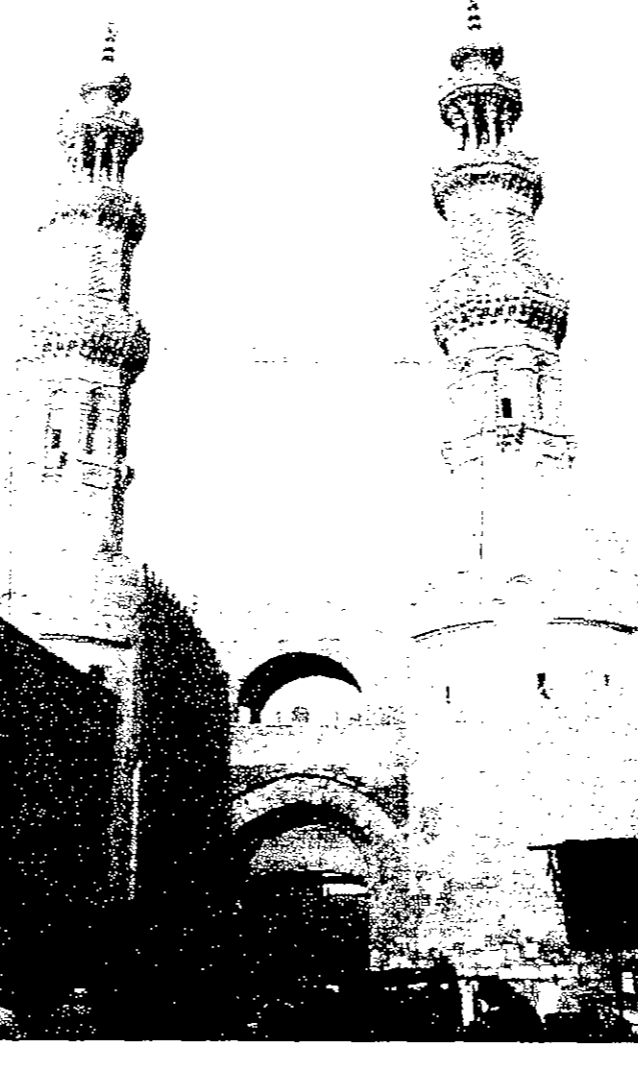


الأرض الحافية

صدر حديثاً رواية جديدة بعنوان (الأرض الحافية) مؤلفها إبراهيم عوض صفة من القطع الصغير... وقدم لها الناقد الأديب فوزي الخطبا الذي كتب في تقديمه: استنسخ إبراهيم عوض رواية بناء قنبا متكاملة متفوقا على الرغم من أنها قائمة بين حلم متخيل وواقع مرئي دون أن يشتت الأحداث التي تحدث عنها ملامسا الواقع والواقع الخفي...

ويبدأ المؤلف روايته بالفترة التالية: «أنا لست كاتب قصة متميزاً، كما أنني لست من ذوي الخيال الواسع الذي يستطيع من خلال أحلامه أن ينسج رواية تملؤها الأساطير والخرافات، ببساطة... أنا إنسان عادي أعيش واقعي وأعيش معه وأكتب عنه، ولا أترك الخيال يحليني بعيداً عن شيء لا أستطيع تحقيقه قبل أن أجد، أحب الناس وأحب عملي وأخلص له... لاتي بكل بساطة أعمل مرضعاً... وتتناول الأحداث.

آلات الحرب اما باب النصر فقد بناه الأمير بدر الجمالي سنة ٤٨٠ هـ وهو يعد من انفس الأبنية الحربية القديمة. الواجهة تتكون من كتلتين مربعتين نقش عليها بعض آلات الحرب مثل السيوف والتروس والله أن يبني لنا ويتوسطها باب شاهق في أعلاه فتحة تصب منها المواد الكاوية على كل من يحاول اقتحام الباب وعلى الباب كتب اسم منشئها وتاريخ انشائه وتبلغ مساحة الباب ٢٥ متراً وارتفاعه ٢٠ متراً ويبلغ طول سور الباب ٢١ متراً.



باب زويلة

جهد مضاعف واحساس جميل

عودة المرأة إلى المطبخ في رمضان

في البداية تقول أم خالد: «أعتقد أن أي امرأة تنتظر هذا الشهر الكريم للفرح لبينها ومملكة إبداعها التي تسمى المطبخ فخرج لهذا العمل جعل كل الأسرة تعتمد تقريباً على طعام الخادمة أو على الطعام الجاهز من المطاعم المنتشرة هنا وهناك، وإذا كان شهر رمضان فرصة تسمية أفراد العائلة لتناول الطعام الأفضل من يد الأم وربة البيت كما أنه لا يتسنى للمرأة المعاملة الوقت اللازم لتناول المطبخ وما هو شهر رمضان يمنحها هذا الوقت نظراً لخصر وقت النوم وتخير من الأعمال تعتمد على الدوام لفترة واحدة فقط.

دعوات رمضان وتقول ليلى حسين: «في رمضان أقضي معظم الوقت خاصة فترة ما بعد الظهر في المطبخ حيث يكون العمل على قدم وساق لإعداد مائدة الإفطار وأنا أعاطف مع كل ربة بيت في شهر رمضان الكريم خاصة وأن الدعوات تكون كثيرة فلا يكاد يمر يوم ولا وهناك دعوة لأحد من الأقارب أو الأصقاء لكن رغم شعور الزوجة بالجهد الشاق والأرق فإن ما يبذل هذا التعب هو الفرح الذي تشعير بها في عيون أفراد الأسرة المجتمعين على مائدة واحدة.

استعداد خاص اما دينا محمد فتقول: «بالنسبة لي شهر رمضان لا يشكل عبئاً كبيراً، نظراً لأنني أعتمد أن كنت أرى أن هناك استعداداً لهذا الشهر الكريم يختلف تماماً لأي شهر آخر فنحن نستعد له قبل قومه بأسبوعين وذلك بتخزين احتياجاته وهذا لا يصعب في أي وقت آخر كما أن شهر رمضان يتميز بوجود نوعية من المأكولات غير موجودة أيضاً طوال الحسام مثل الحلويات الرمضانية الشهيرة.

تتبع أميرة حلي فتقول: «أما أميرة حلي فتقول: شهر رمضان هو الشهر الذي تنتظره بفارغ الصبر كل عام لأن لهذا الشهر الرائع طقوساً وأجواء جميلة لا تتمتع بها طوال العام ويكفي أننا نلتقي بالآباء والأقارب والأصدقاء الذين نخدم من رؤيتهم في الأوقات الأخرى بسبب انشغال الجميع واجمل ما يميز شهر رمضان أن أضافنا من الطعام لا تعد في البيوت إلا في شهر رمضان المبارك، مثلاً أنا أحرص على إعداد الكفاية والقطايف كحلوى مميزة لرمضان واعداً يومياً بناء على طلبات الأسرة.

فهي وجهة مفضلة على مائدة الإفطار طوال الشهر.



نهي سلامة



دينا محمد

لشهر رمضان متعلق خاص في حياة ربة البيت، ففيه تشرف على كل صغيرة وكبيرة وتقصي معظم الوقت في المطبخ لإعداد مائدة رمضان ورغم أن ربات البيوت يؤكدن أن أي شيء بيت تبتل مجهوداً مضاعفاً في هذا الشهر الكريم إلا أنهن يعشن أن لشهر رمضان أحساساً مختلفاً أيضاً.

المطبخ مملكة إبداع المرأة في الشهر الكريم

دينا محمد



فترتين الأولى صباحاً والثانية بعد الإفطار وهذا يتطلب مني بذل مزيد من الجهد ولا يحتاج إلى تنظيم جيد خاصة في الساعات الأولى التي تسبق الإفطار، ولكن هذا الجهد يشاركني فيه زوجي والأولاد حيث يتحول البيت إلى خلية نحل كل يشارك في عمل ما، لكن يبقى الجهد الأكبر لي لأنني أشرف على كل شيء سواء في المطبخ وأعداد المائدة في الإفطار والسحور لكن الجسميل أن الأحاساس بالجهد يكون جديلاً في شهر رمضان.

تتبع ربة البيت ممنوع تقول مريم عبدالله: «شهر رمضان المبارك هو شهر الخير والعبادة ولا أعتقد أن هناك ربة بيت لا تتمتع في هذا الشهر كله رمضان ويكفي هذا المشهد الجميل على مائدة الإفطار حيث تتجمع العائلة وهو ما لا يحدث كثيراً فسهة أي ربة بيت في اجتماع أفراد عائلتها معاً.

ورغم كل التعب الذي تتبذله الزوجة أو الأم إلا أن شهر رمضان الكريم له فرحة تبذل أي تعب أو ضيق فالمرأة قد تتبرم من تعبها في أي وقت آخر أما في رمضان فإن ذلك لا يحدث أبداً، لأن رمضان هو فرصتها الوحيدة لاجتماع أفراد عائلتها حول مائدة من أعدادها.

٦٧٨٧٢	مديرية تعوين محافظة معان
٦٧٨٣٦	مديرية تعوين محافظة العقبة
٦٤٣٣٥	مديرية تعوين محافظة جرش
٦٥٣٦٣	مديرية تعوين محافظة مأدبا
	مديرية تعوين محافظة عجلون

الملكية الاردنية/ المبيعات	٦٧٨٧٢
الملكية الاردنية/ الحجز	٦٧٨٣٦
طيران الامارات	٦٤٣٣٥
طيران الخليج	٦٥٣٦٣

[illegible]

طبق اليوم

طيور الفري مع شرائح التفاح والليمون

المقادير
٤ أرغف طيور فري منتفخة
٥ حبات تفاح
حبة ليمون صفراء + حبة ليمون خضراء
٤٠ غرام زبد
ملعقتان كبيرتان زيت
زيتون بعض كبش القرنفل
بعض القرفة
ملعقة صغيرة فلفل احمر مفروم
١,٤ ملعقة صغيرة سكر
ملح + فلفل اسود

طريقة التحضير
- تشطف حبة الليمون الخضراء كذلك الصفراء وتقطع شرائح رقيقة ثم تغمر لمدة بضعين في ماء ساخن. وفي وعاء يتم وضع شرائح الليمون ويضاف اليها زيت الزيتون وكبش القرنفل والسكر والقرفة ويغلى الوعاء على نار هادئة لمدة ١٥ دقيقة.

في وعاء يسخن ٢٠ غرام زبد ويقلب الفري من جميع جوانبها حتى تصبح حمراء. ثم يقشر التفاح ثلاث حبات فقط وتقطع من النصف وتوزع البذور من داخلها ثم تقطع ارباعاً لتحاط بطيور الفري. يسكب عصير التفاح ثم الملح والفلفل الاسود ويغلى الوعاء بشكل غير كامل ويترك على نار هادئة لمدة (١٥) دقيقة.

تضاف حلقات الليمون الاخضر وبقية الزبد ثم يترك الوعاء على نار لمدة (٥) دقائق اخرى - يقدم الطبق ساخناً مع شرائح التفاح المطهية.



الاحتفال ١١ كانون الثاني ١٩٩٩م - العدد (١٦٩٩) - السنة السابعة، عمان - المملكة الأردنية الهاشمية

ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - MONDAY 11 JANUARY 1999 NO. (1699) vol.7 AMMAN - JORDAN



الحمل	التور	الجواز	السرطان	الاسد	العشاء	الميزان	العقرب	القوس	الجدي	الدلو	الحوت
من ٣/٢١ الى ٤/٢٠	من ٤/٢١ الى ٥/٢٠	من ٥/٢١ الى ٦/٢٠	من ٦/٢١ الى ٧/٢٠	من ٧/٢١ الى ٨/٢٠	من ٨/٢١ الى ٩/٢٠	من ٩/٢١ الى ١٠/٢٠	من ١٠/٢١ الى ١١/٢٠	من ١١/٢١ الى ١٢/٢٠	من ١٢/٢١ الى ١/٢٠	من ١/٢٠ الى ٢/٢٠	من ٢/٢٠ الى ٣/٢١
في هذا اليوم تحصل على الحقائق الخاصة بالمشاكل الصحية، والإرقام وتتمكن من التمييز بين الخير والشر والاشاعة حاول التعامل بايجابية مع مصادر معلوماتك.	أنت ملحق اليوم على تغييرات سريعة وتجارب متنوعة فمن على استعدادك؟ سجل الملاحظات وأعرض اراءك كتابة لقاء تمسحه الصبغة ربما مع احد مواليد الجوزاء يؤدي الى علاقة مثيرة.	هذا اليوم مناسب للقاءات العائلية والتمائم الفعلية تشعر انك في موقع المسؤولية ولكنك ينبغي عليك ان تستخدم صلاحيتك بشكل جيد.	طائفة الروحانية في لوجها لأن وجود القمر في الحوت يشهد الحساب الروحي ليهته إضافة الى ان مورتك الرقمية والفكرية الآن هي الرقم ٧.	مواليد الحوت والسرطان يلعبون ادواراً بارزة في نشاطاتك. حاول الانغماس بالانوار المالية الى أقصى حد ممكن بما في ذلك تنظيم المالية والحد من الاسراف في المنزل.	أحد مواليد الحوت يبرز في اللحظة المناسبة. تميل الى العمل بانسجام مع الشريك راجع العقود.	اليوم مناسب للعناية بالصحة والاهتمام بالأمور التي تتعلق بالتقنية. وفي هذا المجال فان توفير الراحة الجسدية لنفسك يساعد على انجاز المهمات المطلوبة منه دون إزعاج.	صديق من مواليد برج الحوت يساهم في اشاعة السعادة من حوك سبب ما تلحقه فيه من مشاعر ماثلة وصداقة بوقت بطيريك في اجواء باهرة من الخيالات والاحلام.	الامور العائلية وتلك التي تتعلق بالامانة والممتلكات والاتصالات تحتل مكانة بارزة على قائمة اولوياتك.	مواليد الحوت والعقرب يلعبون دوراً مهماً في نشاطاتك وربما تميل الى الدراسة وممارسة الهوايات وحضور الاحتفالات الهادئة.	تعرض اليوم لشكل من اشكال او تجليات المعاملات المالية حاول متابعة الدعايات في الصحف فهناك صفقات يمكن ان تعقبها من وراء تلك.	حاول انجاز الاعمال التي يمكن انجازها وتابع التطورات لكي تعرف ما يتورخ خلف الستار وتحقق مكاسب بطريقة غريبة اليوم وخصوصاً اذا حاولت الظهور بكامل انانيتك.

زوجها الملحن اكتشف صوتها ووجهها للطريق الصحيح

رحل الكبار وتركونا بين جهلة الفن والغناء



ماغي بشير تتميز بصوت غنائي مليء بالدفء والاحساس، يحزنها كثرة الاصوات الشبان في الوسط الفني الغنائي الى الحد الذي تمنى انهاء تولد في هذا الزمان.

ماغي تمتلك صوتاً غنائياً متخصصاً، وهي لا تعني الا بكلمات متقنة تخاطب بها العقل والوجدان. كلمات بعيدة عن الاسفاف واللغة الهابطة، انها لا تسعى لتحقيق الشهرة وان هدفها الرئيسي هو الرقي بالنمو العام في الكلمة واللحن والاراء.

كم مضى على انطلاقك الفنية؟
- ثماني سنوات تقريبا، وكان حصادها (١٥) اغنية وهي اغان منتقاة لكلماتها ولحنها فانا مطربة لا تؤمن بالفكر الغنائي كوني اسير على درب كوكب الشرق بكل ما يحمله اسلوبها من احترام وتقدير للفن وترسيخ لقواعده من حيث انتاج الاغنية، ولست ممن يحبون طرح العديد من الاغنيات السريعة التي تؤثر على مشواري، هذا مع مجازاة الجيل والعصر الذي اعيشه بأسلوبه وتقنياته وحداثته ومفرداته الغنائية. كما انني من الفنانة الواثبة الى الغناء الهابطة. كلمة ولحنها فاعلمت يجب ان تكون مؤثرة وتحظى بشعبية عند انطلاقها وهي خطوة اعتبرتها اهم بداية.

لا بد من الصق مع الذات، وعندما يكون الانسان كذلك فانه يحقق ذاته اولاً، ثم انني لا اسعى لشهرة رابطة ومشوار وفقاعات تكون عثرة في مشواري الفني، فانا اسعى لشهرة محسوبة ومحسوسة، لان الملقى مسؤولية الفنان، لذلك لا بد ان تحسن الاختيار للرقي بالثقافة العامة في الكلمة واللحن، وانكر في هذا المقام بانني قد ذهبت ذات مرة الى ملحن مشهور وجلس معه لاسمع عشرات الاغان في غضون ساعة مثلاً، وقال لي: هه.. اعجبتك الاغان يا ست ماغي! فقلت بصراحة يا استاذ نحن لسنا في سوبر ماركت، فالاختيار صعب ومستحيل ان يتم خلال ساعة، فانا فنانة علي مسؤوليات تتخطى بتوجيه جيل من الشباب. فكيف لو بقيت اسمعه ما هو مكر ومالوف ومستهلك. بالطبع سيفرض ذلك وسيلعن من اساء اليه يوماً.

هل لديك دراسات موسيقية؟
- لي دراسة خاصة واكاديمية في الموسيقى، واجيد العزف على العود والاقاياع، والفن الغنائي اليوم يحتاج الى مطرب مثقف موسيقياً يعرف ما يتورخ حوله، وكيف سيغني، وماذا سيقدم للناس.

من الذي اكتشف ماغي؟
- بكل صدق اقولها انه زوجي الفنان المعروف امير بشير وكونه ملحناً فقد اكتشف عتدي موهبة الغناء، فحفظ لها بشكل جيد ومدرس، كما قدم لي العديد من الارشادات الفنية الخاصة بالغناء وطريقة الوقوف على المسرح. كما قدم العديد من الاغان التي تضمنتها البوم الجديد في السوق.

ماذا عن البومك الجديد؟
- البومك الآن في السوق ويحمل عنوان لا تلحني مخطوبة، ويتضمن سبع اغنيات منها لا تلحني مخطوبة، يحبك بكلمة، وضحي كلامك، نور العينين، وهو البوم متميز في طرح اغنياته من حيث الاصاله والغناء الشعبي والاسلوب المتجدد.

كيف تتطورين الى تطور الاغنية؟
- انا لست ضد تطور الاغنية، لكن قلت علينا ان نحترم اصلنا، وبكفينا سوق الكاسيت الذي يقول ان اغنيات عبد الحليم وام كلثوم ما زالت في المقدمة، وهذا يعني اننا لسنا قادرين على ان نقدم شيئاً يوازي العملاقة، بالرغم من ذلك فاني اقول ان ام كلثوم لو بقيت حتى الآن لكان من الممكن ان تغير اسلوب غنائها لكي يجاري العصر، ورغم وجود مستمع الاصاله وآله والموالين بقوة.

كيف تنظر ماغي الى المهرجانات؟
- اعتبر نفسي المطربة العربية الاولى التي شاركت في مهرجان ٩٦ في فرنسا، وشذبت هناك باغبي الاغنيات العربية، وحظيت بنجاح كبير وقد كانت هذه المشاركة بمحض اختياري ثم شاركت في مهرجان بالارين وهولوبود الشرق مصر.

ما امنيتك كفنانة؟
- ان يصحح مسار الفن جيداً ولا تدفع الوسائل الاعلامية انصاف النجوم ليكونوا نجوما على حساب المواهب، وانا امانياتي ايضا كطربة ان تصل اغنياتي العربية الى العالمية بشكل افضل من خلال الدعم المؤسسي والاعلامي المتميز.

من هي ماغي؟
- انا فتاة بسيطة جدا - متواضعة تحب الناس مكلما تحب نفسها.

يلعب بطولة المسلسل التلفزيوني الجديد «عائلة الديناصورات»

عزت العلالي: الشاشة الصغيرة تفقد الدراما البوليسية التي تجذب المشاهد

يقوم الفنان الكبير عزت العلالي ببطولة المسلسل التلفزيوني الجديد «عائلة الديناصورات» عن قصة وسيناريو وحوار واخراج ياسين اسماعيل حيث يمثل دور رجل فري تضطر الظروف الحياتية للزواج من فتاة صغيرة عقب وفاة زوجته ام اولاده وتتطور الاحداث ويقرر اولاده واشقاؤه التخلص منه بقلته بالسم للاستيلاء على ثروته ويصاب الاب بمرض ويتوفي نتيجة اعطائه حقنه سامه ولكن شكوك البوليس ورجال الضابطة تقهه نحو اسرته وتبدأ رحلة البحث عن الجاني. وفي لقاء مع الفنان عزت العلالي سألته عن الجيد في مسلسل عائلة الديناصورات الذي جذبه للاشتراك فيه؟
- مسلسل «عائلة الديناصورات» من الدراما البوليسية التي تفقدنا الدراما الصغيرة ويخرج جمهورنا على متابعتها من خلال المسلسلات الاجنبية التي تستوردنا من الخارج، لذلك نحن في حاجة الى هذه النوعية من الدراما التي فيها عناصر الاثارة وجذب انتباه المشاهد المصري والعربي كما ان المسلسل يدور في اطار اجتماعي بوليسي داخل احدى العائلات الثرية في مصر والتي تقم في احد القصور حيث سيطرة كبير العائلة يوسف الدويري، الشخصية القوية التي تتحكم في كل شخصيات العائلة حتى بعد موته فقلوا ومحاولة ضابط المباحث فك طلاسم الحان وكما اقرب من النهاية ازديت القضية تعقيداً لان جميع افراد العائلة لديهم المصلحة في قتله وبشاركتي في البطولة الفنان سعد اريش وقايرة كمال وكريمة مختار وفاطمة التايبي وحاتم نو الفسق ووحدى العربي وطارق السوقي وعبد الرحمن ابو زهرة وسوسن بدر.

ولكن لماذا جسدك الحزين الى الشاشة الصغيرة في السنوات الاخيرة؟
- انني ابحث عن الاعمال الجيدة التي تنصلي الى رصيدي الفني نجاحاً جيداً وبعد نجاح مسلسل «الشارع الجديد» الذي قدمته في شهر رمضان الماضي كان لا بد من مواصلة طريقي نحو الشاشة الصغيرة من خلال اعمال برامية جيدة تحمل رسالة وضمومنا للمشاهدين لذلك شاركت في كل من مسلسل «ومضي الاباء» ومسلسل معاملة الديناصورات» وكلاهما يحقق لي شخصية متناقضة مع الاخرى.

الفنان عزت العلالي فنان جاد ومثقف وواع فهل تنتمي الى حزب سياسي معين؟
- انا فنان ملتزم بقضايا وطني واقدم



عزت العلالي في احد افلامه